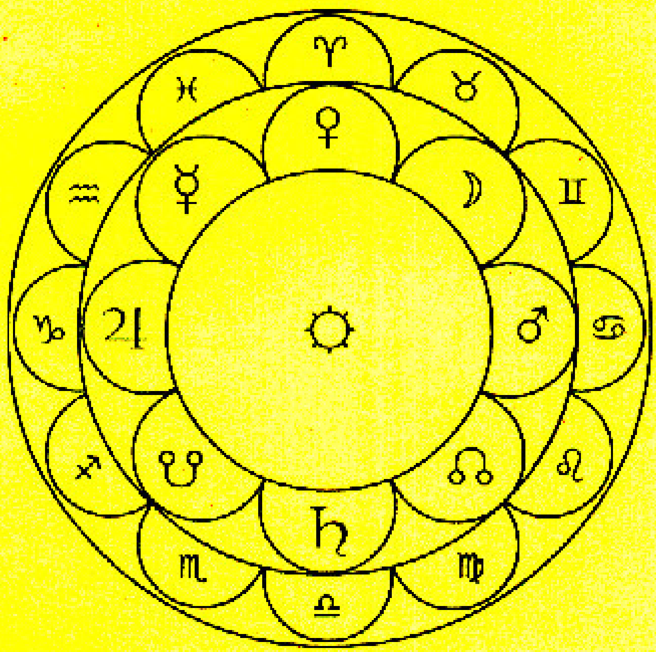
రహస్య జ్యోతిర్విద్య



డా॥ ఎమ్. శ్రీరామకృష్ణ M.Sc., Ph.D.

రహస్య జ్యోతిర్విద్య

ఎడిటర్ : గురు సీతారాం

రెండవ ఎడిషన్ :
9. 8. 2006

వెల : రూ. 40.00

ప్రతులకు :
పి. సీతారాముడు,
7-7-45/5, సుజాతా హాస్పిటల్ దగ్గర,
నరసయ్య అగ్రహారం,
భీమవరం - 534 203. ప.గో. జిల్లా.
ఫోన్ నెం. : 08816 - 234615
99853 33039

పబ్లిషర్స్ :
సృకర్మ పబ్లికేషన్స్, భీమవరం

ప్రింటర్స్ :
సాయి అఫ్‌సెట్ ప్రింటర్స్, భీమవరం

రహస్య జ్యోతిర్విద్య

28.8.94న సుకృతవిల్లా, 50, వేణుగోపాలనగర్, గుంటూరులో
డా॥ ఎమ్. శ్రీరామకృష్ణగారు జ్యోతిర్విద్య పై అందించిన లిఖిత వివరణ

1.	జ్యోతిర్విజ్ఞానములోని కొన్ని ముఖ్య అంశములు	6
2.	గ్రహముల ఆధారభూత తత్వములు	16
3.	విశిష్ట ధ్యాన పద్ధతులు	19
4.	గ్రహములు	22
5.	జ్యోతిశ్శాస్త్రము - సాధకుడు	38
6.	ఆధ్యాత్మికతలో చంద్రుని స్థానము	39
7.	ద్వాదశ రాశులు	40
8.	ముఖ్య సూచనలు - ఆకాంక్ష	60

మౌంట్ శంబళా,
దేశ్‌ముఖీ రోడ్, బాట సింగారం, హైదరాబాద్ వారి సౌజన్యంతో

ఓం .... ఓం .... ఓం ....

గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః
గురుస్సాక్షాత్ పరబ్రహ్మ తస్మై శ్రీగురవేనమః

అఖండమండలాకారం వ్యాప్తంయేన చరాచరమ్
యత్పదం దర్శితంయేన తస్మై శ్రీగురవేనమః

భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణుడు ఏకాదశో ధ్యాయములో విశ్వరూప దర్శనము కలుగ జేస్తూ, తనను తాను "కాలోస్మి" అని పరిచ యం చేసుకుంటాడు.

> కాలోస్మిలోక క్షయకృత్ప్రవృద్ధో
> లోకాన్సమాహర్తు మిహప్రవృత్తః
> ఋతేపి త్వాం నభవిష్యంతి సర్వే
> యేవస్థితాః ప్రత్యనీకేషు యోధాః
>
> (భగీ. 11-32)

నేను లోకసంహారకుడనై విజృంభించిన కాలుడను అయియున్నాను. ప్రాణులను సంహరిం చు నిమిత్త మీ ప్రపంచమున ప్రవర్తించుచున్నాను ప్రతిపక్ష సైన్యములందుగల వీరులు నీవు లేకపోయి నను (యుద్ధము చేయకున్నను) జీవించి యుం డరు (మృతినొందక తప్పరు).

ప్రళయ స్థితిలో అంతా స్థిరముగా ఉంటుంది. ఏ ప్రకంపనలు, ఏ విధమైన శక్తిధారల ప్రవాహములు ఉండవు.

- ఈ స్థితినే వేదాద్రి మహర్షిగారు "The Static State" అన్నారు.

ఈ గాఢ, ప్రకృతి మొత్తము లీనము అయిపోయే నిద్రాస్థితి - ప్రళయ స్థితిలో ఎక్కడో ఒక మూల "ఏకోహం బహుస్యామా" అనే భావ తరంగం ఒక అతి చిన్న పిల్లతెర వలె వీస్తుంది. ఈ చిన్న గతి నుండి - జగతి పుట్టుకొస్తుంది (గతి నుండి పుట్టినది).

అందువల్లనే కాబోలు ఆది శంకరా చార్యుల వారు "శివశ్శక్త్యా యుక్తో యది భవతి" అన్నారు (Dynamic State).

- భూమి యొక్క ప్రతి క్రియాకలాపము ఒక నిర్ధారిత ప్రణాళిక ద్వారా మార్గ దర్శనం చేయబడుతోంది.

కానీ దీనిని సాధకులు మాత్రమే గుర్తిస్తారు.

- పదార్థము వెనకాతల శక్తిధారలు కల వటం, విడిపోవటం సాధకుడు స్పష్టం గా గుర్తిస్తాడు.
- ఈ విశాల జగన్నాటక రంగంలో తెర వెనుక ఉండి, "పదార్థాన్ని" నడిపించే సుదూర విశ్వ భాగాల నుండి ఉత్ప న్నమై, భూమి మీదకి "నవథా" శక్తి ధారలుగా ఉప్పొంగి ప్రవహించే తరం

గాల క్రమానుగత మార్పును గమనిస్తూ, వాటిలో తిరిగి ఉత్పన్నమయ్యే చిన్న చిన్న శక్తిధారలను, వాటి ఉత్పత్తి - పతనాన్ని గుర్తించగలుగుతాడు.

-- సమయమనే తాళము చెవిని ఉపయోగించి జీవిత సమస్యలను నివారించుకోగలుగుతాడు.

-- ఆకాశము నుంచి మన మీదకు ప్రసరించే ఈ శక్తిధారల ప్రభావాన్ని అర్థం చేసుకొని సాధకుడు "త్రికరణశుద్ధి"తో Right action in right time చాలా సులభంగా చేయగలుగుతాడు.

ఈ స్థితినే శ్రీకృష్ణుడు "యోగః కర్మసు కౌశలం" అన్నాడు.

❖ పరమ గురువుల నుండి వేదవిజ్ఞానము గ్రంథరూపంలో అక్షరత్వం దాల్చినది.

-- దాని వివరణకై బ్రాహ్మణకములు, ఆరణ్యకములు, ఉపనిషత్తులు, వేదాంగములు పుట్టినవి.

❖ వేదాంగములు ఆరును వేదమునకు అవయవములు వంటివి.

-- అందులో జ్యోతిర్విద్య కన్ను వంటిదని చెప్పబడినది.

-- నేత్రమునకును, సూర్యునకును గల సంబంధంతోనే జ్యోతిర్విద్య ప్రారంభింపబడినది.

పురుషసూక్తములో వసంతము, గ్రీష్మము, శరద్‌ఋతువుల వర్ణన ఉన్నది. సంవత్సరంలో ఉత్పత్తి అయ్యే వృక్షజీవులు, గ్రామ్యములు - అరణ్యకములగు జంతువులు - బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ, వైశ్య, శూద్ర ధర్మములతో ఉద్భవించే మనుష్యులు విశ్వరూపుడయిన సంవత్సరమూర్తి దేహ భాగములుగా చెప్పబడినది.

అహోరాత్రములు - తెల్లని, నల్లని పార్శ్వాలుగా భూగోళము ఎట్లు పరిభ్రమించుచున్నదో చెప్పబడినది.

వసంత ఋతువు ఈ సృష్టి యజ్ఞానికి నెయ్యిగా, గ్రీష్మము సమిధగా సూర్యాగ్ని హోత్రం మండుచుండగా శరట ఋతువులో హవిస్సుగా జీవులకు ధాన్యము ఏ విధంగా పండునో చెప్పబడినది.

సుపర్ణసూక్తంలో 360 డిగ్రీల సంవత్సర చక్రము, 720 డిగ్రీల (360 సూర్యోదయములు, 360 సూర్యాస్తమయములు) సంవత్సర చక్రము వివరింపబడినది.

12 అరలు గల మాసముల (30 డిగ్రీల) చక్రము, 6 అరల (60 డిగ్రీల) ఋతు చక్రము వర్ణింపబడినది.

ఇంతే కాకుండా పంచారము, పంచపాదము అనబడు మరియొక (72 డిగ్రీల) సంవత్సర చక్రము ఋతుచక్రంగా వర్ణింప

బడినది. దీని నుండి పంచ భూతముల ఆధారంగా పంచేంద్రియాలతో పితృదేవతలు, జీవుల దేహవ్యూహాలను సృష్టించుచున్నారు.

- 12 పూర్ణిమలు, 12 అమావాస్యలు గల సూర్యాత్మకమైన సంవత్సర స్వరూపము "గాయత్రీ" అనే 24 అక్షరముల పాటగా వర్ణింపబడినది.
- మానవుని ప్రజ్ఞకు - ప్రకృతి యందలి దేవతలు అనబడు ప్రజ్ఞలకు నడుమ చంద్రుడు "ద్వారము".
- -- అమావాస్య ఆ ద్వారమును తెరచునట్టి "ఘడియ" అని యజుర్వేద వివరణమైన శతపథ బ్రాహ్మణమున వర్ణింపబడినది.
- అందువల్లనే ప్రతీ అమావాస్యకు సాధకుడు ఉపవాసం ఉండి,
- -- తన విశిష్ట ద్వాదశరాశి గ్రహస్థితులను అనుసరించి పూర్తిగా వ్యక్తిగతమైన సాధనను చేస్తూ,
- -- సమిష్టిగా భూమండలమును శాసిస్తోన్న శక్తిధారలను గుర్తించే ప్రయత్నము చేయాలి.

జ్యోతిర్విజ్ఞానము లోని కొన్ని ముఖ్య అంశములు

- మన సౌరకుటుంబంలోని తారకాగణముల ప్రోగు జంబూద్వీపము అనబడును.
- -- దీనికి పైన వరుసగా లక్షద్వీపము, కుశ ద్వీపము, క్రౌంచ ద్వీపము, శాక ద్వీపము, శాల్మల ద్వీపము, పుష్కర ద్వీపము అని 6 సౌర కుటుంబములు ఉన్నవి.
- -- ఈ ఏడింటిని సప్తద్వీపములు అనిరి.
- అందు జంబూద్వీపము 9 ఖండములుగా విభజింపబడినది.

  అవి భరత ఖండము, ఇంద్ర ఖండము, చేరు ఖండము, గభస్తి ఖండము, నాగ ఖండము, తామ్ర ఖండము, వారుని ఖండము, సౌమ్య ఖండము, గంధర్వ ఖండము.
- -- భూమి కేంద్రముగా 9 గ్రహముల లోకములును, కక్ష్యలును ఇందు వివరింపబడినవి.
- అహోరాత్రములు, శుక్ల - కృష్ణ పక్షములు గల రెండు సగముల భూ ప్రయాణము అర్ధనారీశ్వరుని దేహముగా కొన్ని కథలలోను, అశ్వనీ దేవతల

దేహముగా కొన్ని కథలలోను వర్ణింప బడినది.

✧ జీవుల గర్భధారణము కలిగించు సంద ర్భమున సంవత్సర పురుషుడు దక్ష ప్రజాపతిగా చెప్పబడెను.

-- గ్రహములు, చంద్రుడు గమనము చేయుచున్నట్లు కనిపించు గగన మార్గ ము నక్షత్రములను పేర 27 సమ భాగములుగా చేయబడినది.

-- ఈ భాగములు దక్షుని 27 పుత్రికలు.

✧ ప్రతి మాసములో చంద్రుని కొలత లను బట్టి 30 తిథులు ఉండును.

-- అందు అమావాస్య, పూర్ణిమ అనునవి ప్రకృతి దేవి జీవరాశులను గర్భమున వహించుటకు ఋతుకాలము, పర్వ కాలము (Menstruation and ovulation period).

-- దీనిని బట్టే స్త్రీ దేహములందు ఋతు కాలము, గర్భధారణ కాలము ఏర్పడు చున్నవి.

-- కనుకనే ఆరోగ్యవంతురాలగు మానవ స్త్రీకి మిగిలిన 28 తిథులు / దినము ఋతుకాలము.

✧ 28 తిథులలో 14 శుక్ల పక్ష చంద్రునకు (సృష్టి కారణములు),

-- 14 కృష్ణ పక్ష చంద్రునకు (జీవుల ప్రళ యమైన మృత్యువునకు కారణాలు) సంబంధించినవి.

✧ విస్తారమైన మహాకాలము కూడ ఇలాగే ఏర్పడుతుంది.

అది "మన్వంతరము" అనబడుతుంది.

✧ 14 మన్వంతరాలు ఒక సృష్టికి పగలు. అటు పైన 14 మన్వంతరాలు ఆ సృష్టికి రాత్రి.

✧ పగటి మన్వంతరములు ఒక్కొక్క మనువుచే పరిపాలింపబడును.

✧ ఒక్కొక్క మన్వంతరమున 71 మహా యుగములు ఉండును.

-- ఒక్కొక్క మహాయుగమున 4 యుగ ములు ఉండును.

-- అందులో కలియుగము 4,32,000 సంవత్సరములు.

కలియుగానికి రెట్టింపు ద్వాపరము,

3 రెట్లు త్రేతాయుగము,

4 రెట్లు కృతయుగము.

జ్యోతిర్విజ్ఞానము ఈ యుగధర్మము లను తెలుపును.

Secret Doctrine పై లెక్కలను ఈ క్రింది విధముగా తెలుపుచున్నది.

కృతయుగము	17,28,000
త్రేతాయుగము	12,96,000
ద్వాపరయుగము	8,64,000
కలియుగము	4,32,000
మహాయుగము	43,20,000
	x 71
71 మహాయుగములు ఒక మనువు పరిపాలనా కాలము	30,67,20,000
	x 14
14 మనువుల పరిపాలనా కాలము లేక 994 మహాయుగముల కాలము	429,40,80,000
ప్రతి మనువు పరిపాలనా కాలానికి మధ్య ఉండే 6 మహా యుగసంధుల కాలము	2,59,20,000
14 మనువులు యొక్క మొత్తము పరిపాలనా కాలము ఒక కల్పము. ఇదే బ్రహ్మ యొక్క ఒక పగలు	432,00,00,000
బ్రహ్మ యొక్క ఒక రాత్రి	432,00,00,000
బ్రహ్మ యొక్క ఒక రోజు	864,00,00,000
	x 360
బ్రహ్మ యొక్క ఒక సంవత్సరము	3,11,040,00,00,000
	x 100
బ్రహ్మ యొక్క ఒక 100 సంవత్సరాల కాలము లేక మహాకల్పము	31,10,40,00,00,00,000

14 మనువుల పేర్లు :

- స్వాయంభువ మనువు,
 స్వారోచిష మనువు,
 ఉత్తమ మనువు,
 తామస మనువు,
 రైవత మనువు, చాక్షుష మనువు,
 వైవస్వత మనువు,
 సూర్య సావర్ణిక మనువు,
 దక్ష సావర్ణిక మనువు,
 బ్రహ్మ సావర్ణిక మనువు,
 చంద్ర సావర్ణిక మనువు,
 ధర్మ సావర్ణిక మనువు,
 రేచ్య మనువు, భేచ్య మనువు.

- సంవత్సర కాలంలోని 12 పూర్ణిమలు, 12 అమావాస్యలు మనిషి జీవితంలోని 24 గంటల (అక్షరముల) గాయత్రి గానముగా తెలుపబడినవి.

చాందోగ్య ఉపనిషత్తులో వేదాంగ జ్యోతిష్యం యొక్క మూడు విభాగములు చెప్పబడినవి.

(a) రాశి విద్య: స్వర్గములో ఉన్న ప్రజ్ఞల వివరణ (12 Hierarchies)

(b) జ్యోతిర్విద్య: ప్రకాశ జ్ఞానము (Planetary Light)

(c) నక్షత్ర విద్య: (Wisdom of the Arcs of the ecliptic)

- పంచకోశ నిర్మితమే ఈ ప్రపంచము. అవి,
 (i) అన్నమయ (ii) ప్రాణమయ
 iii) మనోమయ (iv) విజ్ఞానమయ
 (v) ఆనందమయ కోశములు.

సాధారణంగా ఈ కోశముల మధ్యన ఉన్న మూడవది అయిన మనోమయ కోశ మును 2 భాగాలుగా విభజిస్తారు. అవి,

(a) సగుణ మనస్సు,

(b) నిర్గుణ మనస్సు.

- మనిషి లేక సాధకుడి వికాసక్రమము భూమి యొక్క వికాసక్రమము మీద ఆధారపడి ఉంటుంది.

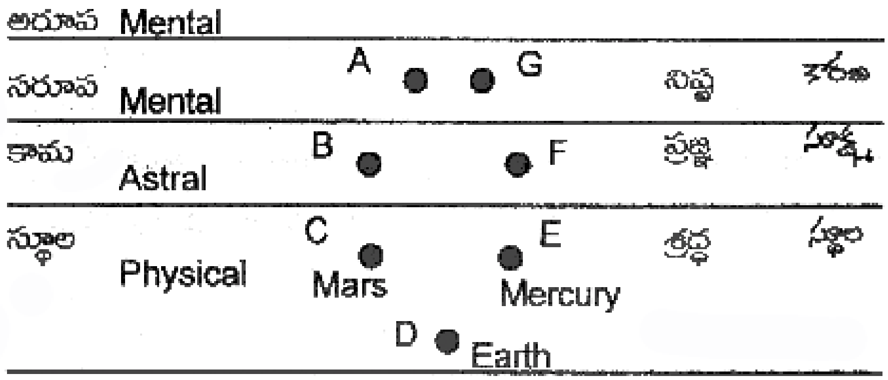
- పృథ్వి మరియు మిగతా గ్రహాలను Globes అనే పదాలతో గుర్తిస్తారు.

-- మన పృథ్వి 7 globes series లో ఒకటి.

-- ఇటువంటి ఏడు Globe ల series ని శృంఖల అంటారు.

-- 7 Globes శృంఖలలో పృథ్వి నమన మైనది.

పృథ్వి శృంఖలలో ఉన్న 7 globes పటంలో చూపించిన విధముగా
 2 గ్లోబ్స్ సగుణ మానసిక తలములో,
 2 ప్రాణమయ తలములో,
 3 అన్నమయ తలములో ఉంటాయి.



- చిత్రములో A, B గ్లోబ్స్ సగుణ, ప్రాణమయ తలాల్లో ఉన్న గోళాలు.
- -- C అన్నమయ లేక భౌతిక జగత్తులోని గోళము.
- -- D భౌతిక గోళము (భూమి).

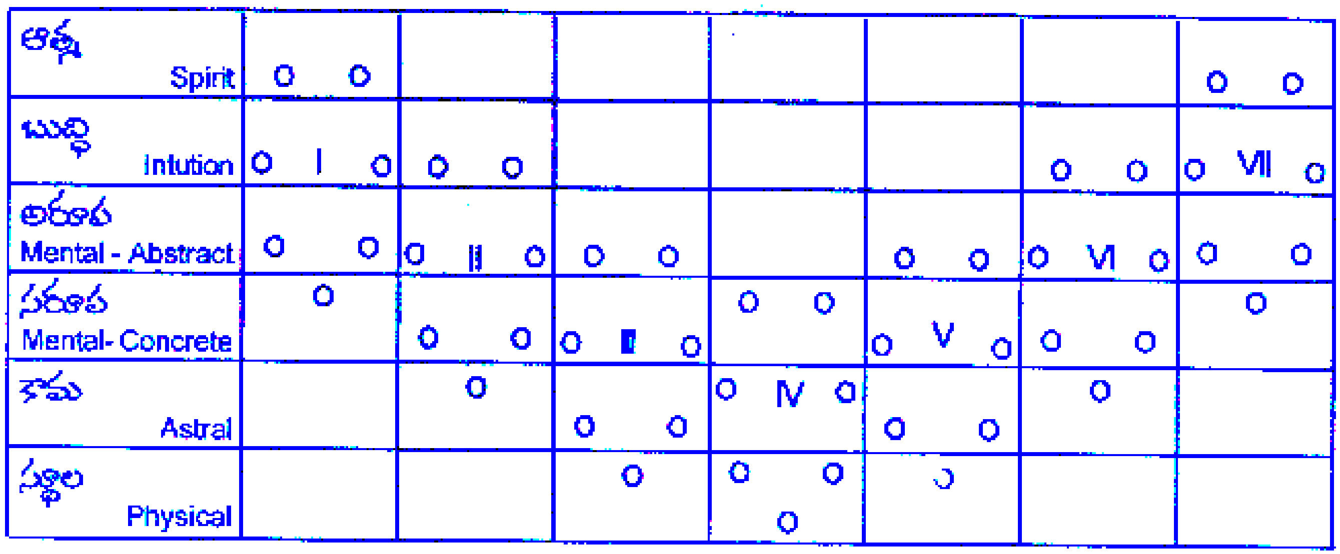
ఇంత వరకు ABCD గోళములు భౌతిక జగత్తులోనికి తీసుకువెళ్ళే గోళములు.

- అదే విధముగా భౌతిక కక్ష్యలో E గోళము (బుధుడు),
- -- F గోళము (ప్రాణమయ),
- -- G గోళము (సగుణ మానసిక తలంలో) ఉన్నాయి.
- హిందూ పురాణాలలో ఈ 7 గోళాలను ద్వీపాలు అని పేర్కొన్నారు. (వీటి పేర్లు పేజీ నెం. 6 లో ఉన్నవి.)
- ఒక శృంఖలలో 7 గోళాలు ఉన్నప్పటికి ఒక కాలంలో ఒక గోళమే సక్రియంగా ఉంటుంది.

  మిగతా 6 సుప్తావస్థలో ఉంటాయి.
- ఇలాగ ఒక్కొక్క గోళము సక్రియమగుట - సుప్తావస్థకు వెళ్ళుటను ఒక పరిక్రమ (Round) అని పిలుస్తాము.
- -- ఇటువంటి 7 పరిక్రమలు ఒక శృంఖలాకాలాన్ని తెలుపుతాయి.
- -- ఇటు వంటి 7 శృంఖలాకాలాలు "ఒక పరిణామక్రమ వికాస కాలాన్ని" తెలుపుతాయి (Scheme of Evolution).

దిగువ యిచ్చిన బొమ్మలో పృథ్వి వికాసక్రమ కాలము (Earth Scheme) చూపబడినది.

Earth Scheme of Evolution



చిత్రములో చూపిన విధంగా మొత్తం Earth Scheme లో

4 ఆనందమయ గోళములు,

8 విజ్ఞానమయ గోళములు,

12 నిర్గుణ మనోమయ గోళములు,

12 సగుణ మనోమయ గోళములు,

8 ప్రాణమయ గోళములు,

5 అన్నమయ గోళములు ఉంటాయి.

- అన్నమయ తలము లేక భౌతిక తలములో ఐదు గోళములు ఉంటాయి కనుకనే దీనిని "ప్రపంచము" అన్నారు.
- Earth Scheme లో మనము (Descent) అన్నిటికంటే క్రిందనున్న 4వ Chain లోని భూగ్రహం మీద ఉన్నాం కనుక మనిషిలో 5 ఇంద్రియాలు పని చేస్తున్నాయి.
- ఇదే గాయత్రి యొక్క పంచ ముఖములు, అనేక పంచకాల ఉనికి యొక్క రహస్యము.
- పైన చూపిన బొమ్మలో ఒక విశిష్టత గోచరిస్తుంది. అదే మనోమయ తలములో ఉన్న 24 గోళములు.

-- ఇవి 12 సాత్విక గాయత్రీ శక్తులు, 12 తాంత్రిక గాయత్రీ శక్తులుగా అభివర్ణించబడ్డాయి.

- అందువల్ల గాయత్రి మంత్రం సగుణోపాసన నుంచి నిర్గుణోపాసన ద్వారా ఆనందమయ బ్రాహ్మీ స్థితికి తీసుకుని వెళుతుంది.

-- ఇది Earth Scheme లకు (బహువచనము గమనించండి) సంబంధించిన గాయత్రీ మంత్రము.

ఇంకొక గాయత్రి మంత్రం ఒకే Earth Scheme కి రూపొందింపబడుతుంది.

- 49 గోళాలలో మధ్యలో ఉన్న 24వ గోళము పూర్తయ్యే సరికి పరిణామ క్రమము Decending Evolution నుంచి Ascending Evolution లోకి మారుతుంది.
- ఒక్కొక్క గోళంలో జీవపరిణామం ఒక అక్షరం ద్వారా సూచించబడుతుంది.
- ఈ విధంగా 24 అక్షరాలలో ఈనాటి వరకు ఖనిజ, జంతు, వృక్ష, మానవ పరిణామక్రమములు సంపాదించిన జ్ఞాన, విజ్ఞానసారము నిబిడీ కృతమై ఉంటుంది.

ఆ 24 అక్షరములే గాయత్రీ మంత్రము.

- ఒక సౌర మండలంలో 10 Schemes of Evolutions ఉంటాయి.

వాటి వివరాలు దిగువన ఉన్న పట్టికలో ఇవ్వబడినవి.

వరుస సంఖ్య	స్కీమ్ (Scheme)	శృంఖల (Chain)	పరిక్రమ (Round)	భౌతిక గ్రహములు	Note
I	వల్కన్	3	6	1	Earth స్కీమ్ కంటే తక్కువ స్థాయి కలది.
II	శుక్రుడు	5	7	1	అన్నిటి కంటే ఎక్కువ ప్రగతి చెందిన స్కీమ్.
III	పృథ్వి	4	4	3	కుజుడు, పృథ్వి, బుధుడు.
IV	బృహస్పతి	3	2	1	బృహస్పతి మీద ఇంకా జీవ సంచారము లేదు. కాని దాని ఉపగ్రహాల మీద ఉన్నాయి. చాలా ఉచ్ఛస్థాయికి వెళ్తుంది.
V	శని	3	?	1	నెమ్మదిగా పరిణతి చెంది ఉచ్ఛస్థాయికి వెళ్తుంది.
VI	వరుణుడు	3	?	1	
VII	ఇంద్రుడు	4	?	3	
VIII	పేరు లేదు			0	
IX	పేరు లేదు			0	
X	పేరు లేదు			0	

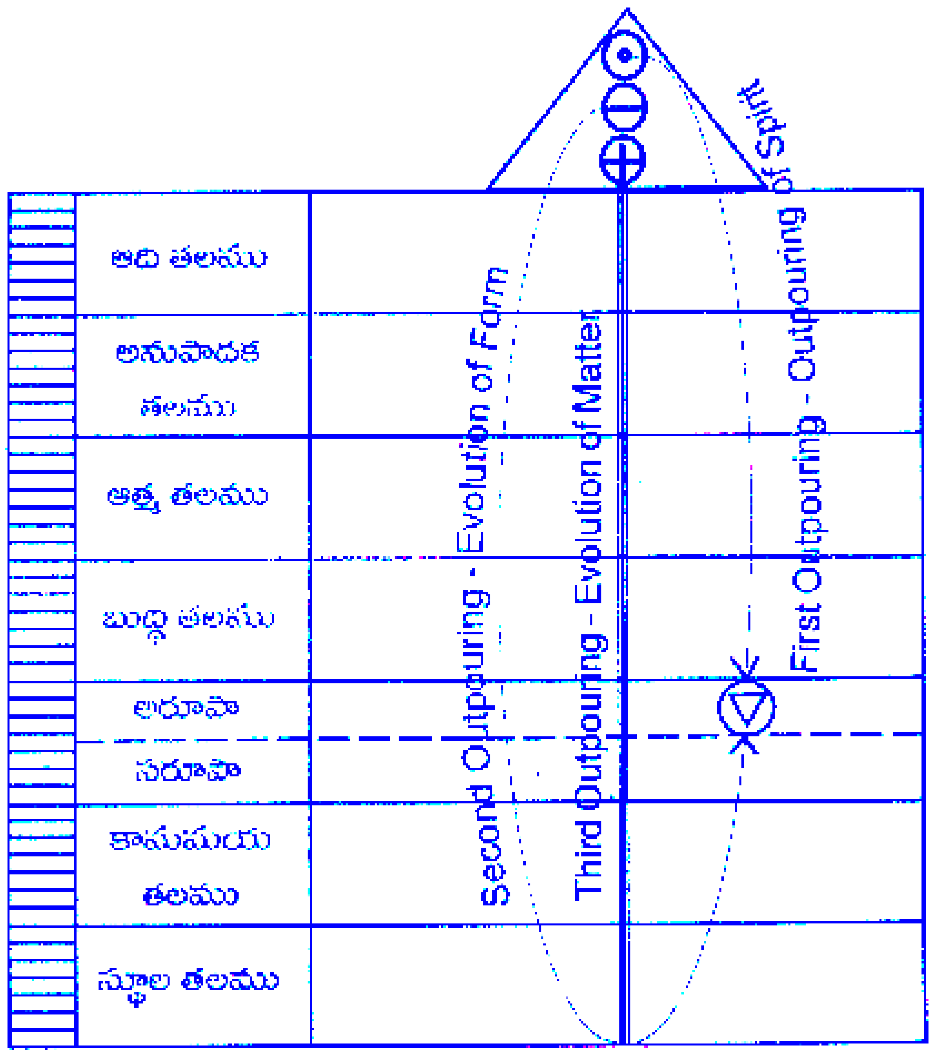
ఇంత వరకు మనం చదువుకున్నది ఆకాశంలో, అనంత సుదూర ప్రాంతముల నుంచి వచ్చే శక్తిధారలు.

- ఇవన్నీ సప్తఋషి మండలము ద్వారా భూమిపైకి సూర్యుని ద్వారా, నవ గ్రహముల ద్వారా చేరతాయి.
- ఈ బ్రహ్మాండీయ చేతనా తరంగాలను (filtered) గ్రహించగల శక్తి క్రింది మూడు చక్రములలో ఉన్నది.
  - -- దీనినే శాంభవీ శక్తిగా పేర్కొంటారు. రుద్రగ్రంథి భేదనము వల్ల సాధకుడు ఆ స్థాయికి చేరుకుంటాడు.
  - -- గాయత్రీ శక్తిధారల్లో దీని బీజమంత్రం "క్లీం". దుర్గా సప్తశతిలో "క్లీం" ప్రథమ చరిత్ర.
  - -- దివ్య జ్ఞాన సమాజంలో దీనిని Third Out pouring అంటారు.

Man Visible and Invisible - P 24, The three outporings చిత్రములో దీనిని 4 భాగములు గల చక్రములోంచి క్రిందకు వస్తూ వెడల్పవుతున్న నల్లని గీత ద్వారా సూచించారు.

ఇందులోకి వైష్ణవీ శక్తి మధ్యలో ఉన్న చక్రము ద్వారా వస్తూ క్రిందన కలుస్తుంది. క్రమంగా ఈ రెండవ out pouring పరిణామక్రమంలో ఆధ్యాత్మికత వైపు మరలి అన్నమయ, ప్రాణమయ, సగుణ మనోమయ తలాలను దాటి మూడవ శక్తి అయిన బ్రాహ్మీ శక్తిధారలను ఆకర్షించు కుంటుంది.

- ఇక్కడ విష్ణుగ్రంథి భేదన జరుగుతుంది. అనాహత చక్రము, విశుద్ధ చక్రము, ఆజ్ఞాచక్రము జాగృతమవుతాయి.
  - -- ద్వాదశరాశి చక్రము ప్రభావాన్ని ఇక్కడ సాధకుడు అనుభవిస్తాడు.
  - -- గ్రహముల ప్రభావం నుంచి ముక్తుడు అవుతాడు.
- బ్రాహ్మీశక్తి ప్రభావం వల్ల మెల్లిమెల్లిగా మొదటి out pouring ప్రభావం వల్ల బ్రహ్మగ్రంథి భేదన జరుగుతుంది.
  - -- బ్రహ్మాండీయ చేతనత్వములో ఇతర సౌరమండలములు, ఇంకా సుదూర ప్రాంతముల నుండి వచ్చే, ప్రస్తుతము అనుభవమునకు రాని దివ్య శక్తి తరంగాలను Penial gland, Pituitary gland, Centre in the medulla oblongata ద్వారా పట్టుకుంటాడు.



Spirit
ఆది తలము
అనుపాదక తలము
ఆత్మ తలము
బుద్ధి తలము
అరూపా
సరూపా
కామమయ తలము
స్థూల తలము
Second Outpouring - Evolution of Form
Third Outpouring - Evolution of Matter
First Outpouring - Outpouring of Spirit

గ్రహముల ఆధారభూత తత్వములు

ప్రతి సౌర కుటుంబము (వేరుగా ఉండే) ఒక వ్యక్తిగత Unit.

- సూర్యుడు కేంద్రముగా ఉన్న 10 సౌర కుటుంబాలలోని 70 గ్రహముల ఉనికి ఆధ్యాత్మిక పథంలో ఉన్న వ్యక్తికి ఒక సవాలు లాంటిది.

నిజముగా సూర్యుడు చుట్టూ గ్రహములు తిరుగుతున్నవి, గ్రహముల చుట్టూ సూర్యుడు కాదని గుర్తుంచుకొనవలయును.

- సూర్యుని చుట్టూ గ్రహములు తిరిగే కార్య కారణ సంబంధాన్ని అనేక దీక్షలలో తెలుపుతారు.

ఇదే దీక్ష యొక్క మొదటి పెద్ద రహస్యము.

- అప్పుడు మానవుడు Zodiac (రాశి చక్రము) యొక్క కేంద్ర సూర్యునితో సంబంధము పెట్టుకుని 12 ఇతర రాశులతో పరిభ్రమిస్తున్న కేంద్రీయ సూర్యుని గురించి తెలుసుకుంటాడు.
- -- ఆ తరవాత స్థాయిలో మన ఆకాశ గోళములో అనేక పాలపుంతలలో ఉన్న సూర్యుల చుట్టూ తిరుగుతూ, ఇవన్నీ కూడ సంచాలనం చేయబడే విశ్వమండలము యొక్క జ్యామితీయ కేంద్రము (Geometrical Centre) ను తెలుసుకుంటాడు.

ఆకాశగోళము (Space Globe) లేదా విరాట్ పురుషుడు అభివృద్ధి చెందుతున్న గుడ్డులాంటివాడు (హిరణ్యగర్భుడు). తల్లి గర్భములో పెరుగుతున్న పిండము లాంటివాడు.

- ఏదో ఒక రోజు అతను చేసిన "DE-LIVERY" వల్ల అతని శరీరము నుండి అనేకానేక విశ్వములు జన్మిస్తాయి.
- 14 మనువుల చరిత్రను సాధకుడు చంద్రుని తిథులుగా తన జీవితములో గుర్తించవచ్చును.
- -- సూర్య చంద్రులను 12 రాశులలో పెట్టవచ్చును కనుక 12 వర్గముల 14 చంద్ర తిథులను అధ్యయనము చేయగలడు.

అదే విధముగా 12 వర్గముల మన్వంతరముల తేడాలను COSMIC PLANE లో గుర్తించవచ్చును.

ఇంకా వివరణకు సాధకుడు తన లగ్నమును 12 రాశులలో ఒక్కొక్క దానిలో ఎలా ఉంటుందో గుర్తించగలుగుతాడు.

LAW OF CORRESPONDENCE (AS ABOVE SO BELOW) ప్రకారం పై నియమాన్ని మన్వంతరాలకు వర్తింపజేస్తే 144 విభిన్న మన్వంతరాల వర్గములు "SUPRA COSMIC PLANE" లో SIMULTANEOUS గా ఉండటం గమనించవచ్చును.

పురాణాలలో ఇవ్వబడిన భవిష్య వాణులు తెలుసుకొనుటకు ఇది జ్యోతిశ్శాస్త్ర తాళము చెవి.

- ఈ జ్యోతిశ్శాస్త్ర తాళం చెవి లేకుండా ఆకాశంలో మన కొరకు వ్రాసి ఉంచబడిన గ్రహ, రాశి, నక్షత్ర సమన్వయాల లిపితో ఉన్న జ్యోతిశ్శాస్త్ర మహత్ గ్రంథాన్ని చదువుకొని సాధకునికి, మానవులకు అందచేయబడే దైవీ ప్రణాళికలను గుర్తించలేము.
- మొత్తము సృష్టి యొక్క TIME TABLE ను మహాకల్పము అంటారు.

-- కల్పమనగా ఒక పెద్ద RITUAL యొక్క PRACTICAL విశేషములు.

-- కల్పము యొక్క నియమములను నియమించేది "కార్మిక నియమము".

- ఈ మొత్తము క్షేత్రములో ROUTINE తప్పకుండా ఉండటానికి ఉపయోగపడే శక్తిని సత్యము అంటారు. (The Law of Existence).
- అంతర్గతముగా ఉండి Periodical గా అభివ్యక్తి పరిచే శక్తిని RITA అంటారు. (సత్యము యొక్క లయము గల సంగీత స్వరూపము).
- ప్రతీ చంద్రమాన నెల పితరులకు ఒక రోజు.

-- అమావాస్య వారి అర్ధరాత్రి.

మొదటి పాదము అష్టమి వారి ఉషోదయం.

పూర్ణిమ వారి మధ్యాహ్నము.

కృష్ణపక్ష అష్టమి సాయంత్రము.

అమావాస్య మళ్ళీ రాత్రి అవుతుంది.

-- ఇది మానవులకు, పితరులకు గల సంబంధాన్ని తెలుపుతుంది.

- తల్లిగర్భములో ఉండే చంద్రమాన నెలలను 4 పాదాలుగా విభజించారు. ప్రతీ పాదము సుమారు 7 రోజులుగా ఉంటుంది. ఈ 7 రోజుల్లో చంద్రుడు 90 డిగ్రీలు తిరుగుతాడు.
- Fertilisation జరిగిన ఒక వారం తర వాత తల్లిగర్భంలో స్థిరపడిన జీవుడు కాలమానంలోని మార్పు గమనిస్తాడు.
- జీవుడు సౌరమానము పాటించి గర్భంలో 3/4 వంతు సంవత్సరం ఉంటాడు. Delivery అయిన తరువాత మిగిలిన పాదమును భూమి మీద పూర్తి చేస్తాడు.

- ఇక్కడ మళ్ళా Time Scale మారుతుంది. మిగిలిన పాదములోని ప్రతీ రోజు ఒక సూర్య సంవత్సరముగా expand అవుతుంది.
- -- ఇదే జీవుడు భూమి మీద ఉండే జీవన కాలము.
- జన్మ పొందిన మొదటి 90 రోజులలోని గ్రహరాశుల ప్రభావము వ్యక్తి యొక్క 90 సంవత్సరములను నిర్ణయిస్తుంది.

ఈ 90 సంవత్సరాల కాలంలో శని గ్రహము రాశిచక్రములో 3 సార్లు తిరుగుతుంది. సాధారణంగా అందువల్ల 30 వ సంవత్సరము పుట్టినప్పుడు ఉన్న సూర్య స్థితిని తెలుపుతుంది.

- కనుక ఆ రోజు దీక్షకు చాలా అనుకూలమైన కాలము.
- ఆ రోజు మనిషి జన్మ మృత్యు చక్రము నుండి బయటపడి శిష్యత్వము వైపునకు, ఆధ్యాత్మిక లక్ష్యసాధనకు అడుగులు వేయుట మొదలెడతాడు.
- -- ఈ సాధన పూర్తి అవటానికి ధ్యాన ప్రక్రియను ఉపయోగించుకోవాలి.
- ✧ అమావాస్య ముందు రోజు, అమావాస్య నాడు, పూర్ణిమ ముందు రోజు, పూర్ణిమనాడు కేవలం ద్రవపదార్థములనే స్వీకరించాలి.
- ✧ సిద్ధాసనములో కూర్చుని ప్రాణాయామము, ధ్యానములను చేయాలి.
- -- ధ్యానములో అమావాస్య, పూర్ణిమల ఆధ్యాత్మిక ఉద్దేశ్యము, ఆధ్యాత్మిక మార్గములో వాటి విశిష్టత గురించి ఆలోచించాలి.
- ✧ అమావాస్య నాడు పూర్ణిమ మీద ధ్యానము, పూర్ణిమనాడు అమావాస్య ధ్యానము చేయగలగాలి.
- -- వీటి అంతరార్థమును ధ్యానించి తెలుసుకోవాలి.

విశిష్ట ధ్యాన పద్ధతులు

ముందు మనము ఆధ్యాత్మికతలోని, ప్రకృతిలోని ముఖ్యమైన "CORRESPONDENCES" తెలుసుకోవాలి.

① భూమి - మానవుని భౌతిక శరీరము. (అన్నమయ కోశముతో సహా)

② చంద్రుడు - (ఇతను ఒక గ్రహానికి blind) - మనస్సు.

③ సూర్యుడు - (ఇతను ఇంకొక గ్రహానికి blind) - చేతనత్వము లేక ఆత్మ.

వృద్ధి చెందుతున్న చంద్రుడు మానసిక అభివృద్ధి తెలుపుతాడు. అందువల్ల ఆధ్యాత్మికతలో చీకటి పెరుగుచున్నది అనుకోవచ్చు. అందువల్ల అంతః చేతనత్వమునకు అది అమావాస్యనే కదా!

☆ అమావాస్యనాడు సాధకుని మనస్సు అంతర్ముఖస్థితిలో పూర్ణిమను ధ్యానిస్తుంది.

మొదటి స్థాయి ధ్యానము

☆ అమావాస్యకి ముందు రోజు, అమావాస్య నాడు ద్రవపదార్థాలు మాత్రమే తీసుకుని, సుఖాసీనుడై వెన్నెముకను నిటారుగా ఉంచుకుని భ్రూ మధ్యము మీద ధ్యానము చేయవలెను.

-- కొంతసేపయిన తరువాత మణిపూరక చక్రము మీద ధ్యానము చేసి అక్కడ ఉన్న చేతనత్వమును క్రమక్రమంగా అజ్ఞా చక్రములో స్థాపించాలి.

✧ ఈ ధ్యానము ద్వారా తనలోని ప్రాణ ప్రవాహము మీద (Astral Matter) నియంత్రణ లభిస్తుంది.

✧ ఇదే ప్రకారము పూర్ణిమనాడు చేసినప్పుడు సాధకునికి అన్నమయ కోశ (Etheric Double) అయస్కాంత శక్తి ప్రవాహము మీద పూర్తి నియంత్రణ ఏర్పడుతుంది.

మొదట్లో ఈ స్థాయిల మీద ఇతర రోజులలో ధ్యానము కుదరదు. ముఖ్యంగా సూర్యచంద్రులు 90 డిగ్రీలు ఎడంగా ఉన్నప్పుడు అసలు కుదరదు.

✧ ఈ విధముగా అమావాస్య, పౌర్ణిమల నాడు ధ్యానం చేస్తూవుండగా, కామ, క్రోధ, లోభములను నియంత్రణలో ఉంచుకున్నంత మేరకు సాధకుడు అన్నమయ, ప్రాణమయ, మనోమయ కోశముల మీద పూర్తి అధికారాన్ని సంపాదించుకుంటాడు.

రెండవ స్థాయి ధ్యానము

✧ సాధకుడు "వ్యక్తిగత సూర్యుడు" స్థితికి ఇప్పుడు చేరుకుంటాడు.

-- అతడు పుట్టినప్పుడు ఉన్న సూర్యుడు, చంద్రుని పరిక్రమలకు స్పందిస్తాడు.

☆ చంద్రుడు తన జన్మ సూర్యుడు ఉన్న రాశిలో కలసినప్పుడు లేక 180 డిగ్రీల దూరములో ఉన్నప్పుడు, ఈ రెండు రోజులు ధ్యానము చేయాలి.

-- ఈ రోజులు సాధకుని వ్యక్తిగత అమావాస్య, పౌర్ణిమలు.

✧ ఈ విధంగా ఈ Conjunctions - Appositions, అంటే అమావాస్య, పౌర్ణిమలు సాధకుని మీద ప్రభావము చూపవు.

-- (నిత్య పూర్ణిమ ?).

మూడవ స్థాయి ధ్యానము

☆ ఇప్పుడు తన జన్మ జాతకచక్రంలో ఉన్న చంద్రునితో సూర్యుడు కలిసినప్పుడు లేక 180 డిగ్రీల దూరముగా ఉన్న రోజులలో ధ్యానము చేయాలి.

-- ఈ స్థాయిని "వ్యక్తిగత చంద్రస్థాయి" అంటారు.

✧ దీని వల్ల జాతకములో చంద్రుని ప్రభావము నశిస్తుంది.

నాల్గవస్థాయి ధ్యానము

☆ దీనినే "వ్యక్తిగత లగ్నధ్యానము" అని కూడ అనవచ్చు.

-- ప్రతి నెల చంద్రుడు తన లగ్నములోకి వచ్చినరోజు, 180 డిగ్రీలు దూరముగా వెళ్ళిన రోజున ఈ ధ్యానము చేయాలి.

✧ త్వరలోనే చంద్రుడు లగ్నము మీద ప్రభావం చూపించటం మానేస్తాడు.

ఐదవ స్థాయి ధ్యానము

☆ సూర్యుడు లగ్నముతో కలసిన రోజు, 180 డిగ్రీలు దూరముగా వెళ్ళిన రోజున ఈ ధ్యానము చేయాలి.

✧ త్వరలో సూర్యుడు లగ్నము మీద ప్రభావం చూపించుట మానేస్తాడు.

అతి ప్రముఖ ధ్యానము - స్వ గురు దర్శన ధ్యానము

☆ జాతకములో గురువు (బృహస్పతి) ఏ రాశిలో ఉన్నాడో, ఆ రాశికి సంబంధించిన చక్రము మీద ధ్యానము చేయాలి.

✧ అతి త్వరలో సాధకుడికి తన గురుదేవుల సాక్షాత్కారము లభిస్తుంది.

తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలు

(i) బృహస్పతి - శని, కుజుడు, ఇంద్రుడు లేక వరుణుడితో కలిసివున్న లేక AFFLICT అయి ఉన్న ఆ రాశికి సంబం

ధించిన చక్రము మీద ధ్యానము చేయరాదు.

(ii) అలాగే శని ఉన్న రాశి కాని, Transit లో శని ఉన్న రాశి నిర్దేశించే చక్రముల మీద ధ్యానము చేయరాదు.

(iii) పైన చెప్పిన పరిస్థితులు ఉన్నప్పుడు, ఏ విధమైన AFFLICTION లేని గ్రహం ఉన్న రాశి తెలియజేసే చక్రమును ధ్యానించాలి.

- ఈ విధానాన్ని అనుసరిస్తే అతి సులభమైన మార్గము గుండా రాజయోగ సాధన చేయించే గురువు అనుగ్రహానికి మీరు పాత్రులయి సాధనలో వేగంగా బలము పుంజుకుంటారు.

- ఈ క్షణము నుంచి సాధకుడు ఈ సౌర మండలంలోని అన్ని గ్రహముల ప్రభావము నుంచి విముక్తి పొందుతాడు.

- ఇప్పటి నుంచి తన వ్యక్తిగత సాధన మానివేయాలి. గురువు చెప్పిన విధానాన్నే పూర్తిగా అనుసరించాలి.

- ఈ స్థితికి రాకముందు చేసే సాధనా కాలములో తను తీసుకునే ఆహారపు పరిమాణము కంటే విశేషగుణము లకు (Quality) ప్రాముఖ్యత నివ్వాలి.

- తరచూ స్నానము చేయుట, అధికంగా నీరు త్రాగుట మంచిది.

- తను ఏ రాశికి సంబంధించిన చక్ర సాధన చేస్తున్నాడో దానికి సంబంధించిన ఆహారము రంగు, గుర్తు (Symbol) దాని GLYPH (సాంకేతిక స్వరూపము), సంఖ్య, శబ్దము ఉపయోగించుకుంటూ ఉంటే,

- ఈ సాధన సమ్మోహాలనంత త్వరగా తన గురు సమక్షంలో నిలబెడుతుంది.

గ్రహములు

1. సూర్యుడు (THE SUN) ☉

✡ సూర్యుని తత్వము "బ్రహ్మాండ, సౌర, గ్రహ" తలాలలో ఉంటుంది. అందుకే సూర్యుణ్ణి త్రైవిద్యా అంటారు.

✡ COSMIC సూర్యుడు కాలచక్ర గమనములో సమయానుసారము "అ" శబ్దము యొక్క శక్తి వల్ల ఉద్భవిస్తాడు. అనేక గోళాకృతులు ధరిస్తాడు.

- సౌరతలములోకి దిగినప్పుడు "ఉ" శబ్ద శక్తిని ఉపయోగించుకుంటాడు.

- "మ" శబ్దశక్తి అతని గోళాన్ని కాంతితో కప్పివేసి గ్రహస్థాయికి తీసుకొస్తుంది.

✡ ఈ మూడు శబ్దముల (అ, ఉ, మ) కలయిక భగవంతుని నామముగా గుర్తింపబడినది.

-- మొదటి శబ్ద ప్రభావము దివ్యమైనది. రెండవ శబ్దము సౌరమండలానికి, మూడవ శబ్దము చంద్రమండలానికి సంబంధించినది.

-- మొదటి దానిని "అగ్ని" (IGNITION). రెండవ దానిని "సవిత" (CREATING OR RADIATING),

-- మూడవ దానిని "సోమ" (REFLECTION) అంటారు.

✡ మనకు కనిపిస్తోన్న సూర్యగోళం "ఐతరేయ" రహస్యం ద్వారా (OBJECTIVITY) SOLAR SUN యొక్క (సవిత) గ్రహస్థాయిలో ప్రతిబింబం మాత్రమే.

✡ సూర్యుని ఈ మూడుస్థాయిలు ఏడేడు ఉపస్థాయిలకు లోనవుతాయి. ఏడు ఉపస్థాయిలకు మూడు సమూహములు విరాట్ పురుషుని శరీర భాగములుగా సమకూరుతాయి.

-- అలాగే మానవుని శరీరములో కూడ జరుగుతుంది. "త్రిసప్త సమిధః కృతః".

✡ మనకు కనిపిస్తోన్న సూర్యగోళము సూర్యుని భౌతిక శరీరము.

- సవిత సూర్యుని మనస్సు.

-- అగ్ని సూర్యుని ఆత్మ.

✡ సూర్యుని వలనే భూమికి నాలుగు దిశలు ఏర్పడుతాయి ఈ నాలుగు స్థితుల వల్ల భూమి మీద చతుర్విధ క్రియాకలాపాలు ఏర్పడతాయి.

- అందుకే సూర్యుని "A BODY OF FOUR SIDES" అంటారు

-- తూర్పు, పశ్చిమము, ఊర్ధ్వము (MID - HEAVEN), అధోస్థానము (NADIR) ఈ నాలుగూ ఒక SET.

-- అలాగే HORIZONTAL PLANE లో EAST, SOUTH, WEST, NORTH కలిపి ఒక SET.

✡ ఈ విధముగా సూర్యుడు ఒక విధంగా 3 భాగములు కలిగి, ఇంకొక విధంగా 4 భాగములు కలిగిన RADIATING PRINCIPLE గా గుర్తించవచ్చును.

3+4 = 7, 3x4 = 12 అవుతాయి.

✡ పృథ్వి యొక్క అయస్కాంత ధృవాలు సూర్యశక్తి వలన ఉద్భవిస్తాయి.

✡ ధృవ నక్షత్రం నుంచి వచ్చే ఒక సూర్య శక్తి, సూర్యుని నుంచి వచ్చే వేరొక సూర్యశక్తి కిరణములు భూమి యొక్క జ్యామితీయ కేంద్రము వద్ద సమకోణాలలో కలుస్తాయి.

-- దీని వల్ల "EMERGENSE OF RAISED CURRENTS" ఏర్పడతాయి (ఉత్థానపాద).

✡ భూమి యొక్క గమనము సూర్యుని చుట్టూ, అలాగే తన అక్షము మీద తాను తిరగటం, భూమి చుట్టూరా ఒక "INDUCED ELECTRIC CHARGE" తయారు చేస్తుంది.

-- ఈ "ETHERIC CURRENTS" భూమి చుట్టూరా తిరిగి రెండు ధృవాల దగ్గర చేరతాయి.

ఈ "ETHERIC CURRENT" పృథ్వి యొక్క అన్నమయ కోశము.

✡ ప్రకృతిలో కనిపించే సప్త విభజన సూర్యుని వలన ఏర్పడుతుంది.

✡ సాధకుడు ఉచ్ఛస్థాయికి చేరుకొనుట సూర్యకేంద్రము ద్వారానే జరుగుతుంది.

✡ పృథ్వి మీద ఉన్న సూర్యకేంద్రమును "శంబాల" అంటారు

మనిషి యొక్క సూర్యకేంద్రము "సహస్రారము".

✡ వ్యక్తిగత, ప్రపంచ సూర్యకేంద్రములు పరస్పర సంపూరకాలు.

సూర్య, చంద్రులు విష్ణువు యొక్క కుడి, ఎడమకన్నులు అని చెప్పబడతాయి.

✡ శారీరకంగా ఎడమ, కుడి కన్నుల నిర్మాణము ఒకేలాగ ఉన్నా, ఆధ్యాత్మిక శరీర నిర్మాణము ప్రకారం రెండు కన్నులలోను చాలా తేడా ఉన్నది.

✡ మనిషిలో సూర్య, చంద్ర శక్తిధారలను ప్రవహింప చేసుకొనగలిగే నాడులను పింగళ, ఇడా నాడులంటారు.

- ✡ పింగళ కుడి కన్నుతో సంబంధం కలిగి ఉంటుంది. కుడి కన్ను మీద ధ్యానం చేసి పింగళా నాడిని చైతన్యము చేయ వచ్చును.
- -- ఇడానాడి ఎడమ కన్నుకు సంబంధిం చినది.
- -- సుషుమ్న రెండింటి మధ్యన ఆజ్ఞా చక్రంతో సంబంధం కలిగివుంటుంది.
- -- వీటినే గౌరి, లక్ష్మి, సరస్వతులుగా పురాణాలలో వర్ణించారు.
- ✡ సుషుమ్నా శిరస్సున ఉన్న కేంద్రము నుంచి మూలాధారం వరకు నిటారుగా ఉంటుంది.
- -- సూర్య శక్తిధార Head Centre వద్ద మొదలట్టి సుషుమ్న నుంచి Deviate అయి ఎడమవైపుకు వెళుతుంది.
- -- చంద్రుని శక్తిధార కుడివైపుకు మళ్ళుతుంది.
- -- ఇవి ఆజ్ఞాచక్రం వద్ద కలసి విడిపోయి, తల్లక్రిందులయి మళ్ళీ విశుద్ధ చక్రము వద్ద కలుస్తాయి. అక్కడ మళ్ళీ రెండవ సారి తల్లక్రిందులవుతాయి.

చివరికి మూలాధారం వద్ద కలుస్తాయి.

- ✡ దృష్టిని మాత్రమే లెక్కలోకి తీసుకుంటే మనిషి యొక్క రెండు కళ్ళూ సూర్యుని ద్వారా పరిపాలించబడతాయి.
- ✡ కాళ్ళు దృష్టితో సంబంధము కలిగి ఉంటాయి (వృషభము - మీనము). (గురు పాద స్పర్శ - గురు నేత్ర అనుగ్రహం).
- -- కంటి జబ్బులు, కాళ్ళ జబ్బులు సాధారణంగా కలసివుంటాయి.
- ✡ కాళ్ళు సూర్యుని యొక్క వినాశక శక్తిని పీల్చుకుంటాయి.
- -- కళ్ళు సూర్యుని సృజనాత్మక శక్తిని పీల్చుకుంటాయి.

సూర్యుడు విశ్వకర్మ అల్లుడు.

విశ్వకర్మ సూర్యుని తల పైన 7 చోట్ల జాట్టు ఉంచి మిగతాది గొరిగిస్తాడు.

- ✡ అంటే విశ్వవ్యాప్తంగా ప్రచండ తేజస్సు గల సూర్యుడు గ్రహస్థాయిలోనికి తీసుకుని రాబడి ఏడు కిరణాలకు మాత్రమే LIMIT చేయబడ్డాడు. అవి,
- -- 1. సుషుమ్నా, 2 హరికేశ, 3. విశ్వకర్మన్, 4. విశ్వత్రయూబస, 5. సన్నద్ధ, 6. సర్వావసు, 7. స్వరాణ్.
- -- ఈ ఏడు కిరణములు విశిష్టస్థాయి చేతనత్వము కొరకు ఉపయోగిస్తారు.
- ✡ సుషుమ్నా కిరణములు చంద్రుడిని కాంతివంతుడిని చేయటానికి ఉపయోగపడతాయి.
- -- ఈ కిరణాలనే యోగులు కూడా చాలా జాగ్రత్తగా కాపాడుకుంటారు.

✡ సొజ్ఞ (Symbol), ఛాయ (Shadow) సూర్యుని ఇద్దరు భార్యలు.

-- యముడు సొజ్ఞ ద్వారా సూర్యునికి పుట్టిన కొడుకు. అతడు ఆకాశము, Solar system యొక్క తేజోవలయ పరిధిని నిర్ణయిస్తాడు.

-- ఛాయకి బదులుగా వరొకరి వల్ల శని సూర్యుని పుత్రుడు.

✡ సూర్య రథమునకు అరుణుడు సారథి. ఇతనికి శరీరంలోని పై సగం మాత్రమే ఉన్నది.

-- సూర్యోదయమప్పుడు పృథ్వికి చేరే ఆధ్యాత్మిక కిరణమే అరుణుడు.

✡ 0 కి, 1 కి మధ్యన ఉన్న సంఖ్య సూర్యునికి ఇవ్వబడినది.

2. చంద్రుడు (MOON)

✳ మన సౌర కుటుంబములో చంద్రుని ఉనికిని గుర్తించుట కష్ట సాధ్యము.

-- ఈ ఉపగ్రహము పూర్వులు గుర్తించిన భవ్యమయిన "COSMIC MOON PRINCIPLE" ప్రతిబింబం మాత్రమే.

✋ ఈ COSMIC దేవత యొక్క కిరణము లన్నిటినీ స్వీకరించే స్థాయికి మన పృథ్వి ఇంకా ఎదగలేదు.

-- మన సౌరమండలము కూడా గ్రహముల స్థాయిలో ఈ COSMIC PRINCIPLE ను ఆకర్షించి కేంద్రీకరించగలిగే గ్రహ శరీరాన్ని తయారు చేసే స్థాయికి ఎదగలేదు.

✳ మన భౌతిక సూర్యుడు ఆధ్యాత్మిక సూర్యుని ప్రతిబింబము.

ఈ ప్రతిబింబమగుట చంద్రుని వల్లనే సంభవము.

✳ పృథ్వి యొక్క ఉపగ్రహంగా చెప్పబడే చంద్రుడి యొక్క "PRESIDING COSMIC DEITY"ని "సోముడు" అని వైదిక ఋషులు అన్నారు.

-- 'సోమ' మన సౌరమండలపు మనస్సు అయితే, చంద్రుడు ఆ మనస్సు నుండి బహిర్గతమయ్యాడు.

-- మన పృథ్వి యొక్క BRAIN CELLS తయారగుటకు అతనే కారకుడు.

✳ పంచకోణ నక్షత్రము మీద సోమ ప్రభావము వల్లనే మన సౌర మండలంలో విజ్ఞానమయ తలము (INTUITION) ఆవిర్భవించింది.

✳ సౌరమండలములో పంచేంద్రియాలు నిర్మాణమౌతున్నప్పుడు (గ్రహాల రూపములో) సోమ బుధ గ్రహతత్వ నిర్మాణానికి కారకుడయ్యాడు. తరువాత అదే బుధగ్రహముగా రూపుదాల్చినది.

-- అందుకే పురాణాలలో బుధుడిని చంద్రుని కొడుకుగా కీర్తించారు.

♠ మొదట ఉచ్ఛతర సిద్ధాంతాలు బృహస్పతి ద్వారా క్రిందకు దిగుతాయి.

-- భౌతిక సిద్ధాంతాలు చంద్రుని కిరణముల ద్వారా పైకి లేపబడతాయి.

ఈ రెంటింటి కలయిక వల్ల బుధుడు పుడతాడు (తారా శశాంకము).

✲ వర్తమానములో సోమ Principle రెండు సమూహాలుగా పనిచేస్తున్నాడు.

-- పృథ్వి మీద చిన్న చిన్న పనులను చంద్రుని వల్లను, పెద్ద బాధ్యతలను సౌర కుటుంబం అంతా ఇంద్రుడి (NFPTUNE) వల్ల పూర్తి చేస్తున్నాడు.

✧ ఫలదీకరణము, అండవృద్ధి, విత్తనాలు మొలకెత్తుట, మస్తిష్క కణాల నిర్మాణం, సగుణ మనస్సు (LOWER MIND), సముద్రం యొక్క ఆటుపోటుల నియంత్రణ చంద్రుడు చేస్తాడు.

-- మానసిక చేతనత్వంలో ఆధ్యాత్మికతను నాటుట, ఆధ్యాత్మిక జన్మ పొందించుట, అంతఃకరణ నిర్మాణం, సామూహికంగా కలసి ఆధ్యాత్మికతను అనుభవించగలిగే జీవాత్మల సమూహాలకు సంగీతం ద్వారా యోగము కలిగించుట ఇంద్రుని పరిధిలోకి వస్తాయి.

✲ చంద్రుడు సాధకుని "తీసుకోగలిగే" సామర్థ్యాన్ని తెలుపుతాడు.

✲ ఇంద్ర చంద్రుల కలయిక సూక్ష్మ జగత్తుకి ద్వారముగా పనిచేస్తుంది.

దక్ష ప్రజాపతి చంద్రునికి క్షయరోగం వచ్చును అని శపించాడు. శివుడు శాపము నుంచి రక్షించుటకు చంద్రుడిని తన శిరస్సు మీద ఆభరణంగా ధరిస్తాడు.

✲ అంటే చంద్ర కిరణ ప్రభావము భౌతిక జగత్తులో UPS AND DOWNS CREATE చేస్తుంది.

✲ SEX ని అధిగమించిన పూర్ణయోగికి చంద్ర కిరణము ఆధ్యాత్మిక ఆహారంగా మారుతుంది.

✲ వృద్ధి చెందుతున్న చంద్రుడు వృక్షాల మీద సక్రియ ప్రభావాన్ని చూపిస్తాడు.

అందువల్ల నాటుట శుక్లపక్షములో జరగాలి.

-- కానీ భూమి క్రిందన పెరిగే దుంపజాతిని కృష్ణపక్ష ఆరంభంలో నాటాలి.

✲ పిల్లులకి చంద్రునికి రహస్యమయ సంబంధము ఉన్నది. చంద్రుని అయస్కాంత శక్తిని అవి ఆకర్షిస్తాయి.

-- అందుకే కొన్ని ఆధ్యాత్మిక సంస్థలలో ధ్యానసమయంలో పిల్లులను ఉంచుతారు. దీనివల్లే పిల్లులకు పవిత్రత ఆపాదించబడినది.

-- కానీ హిందువులలో పిల్లి PSYCHIC DEVELOPMENT ఇస్తుంది అని ఎక్కువగా ఉపయోగించరు.

ఒక విచిత్ర సత్యము ఏమిటంటే,

* పిల్లి కళ్ళు చంద్రుని అన్ని <u>కళలను చూపిస్తాయి.</u>

3. కుజుడు (MARS) ♂

* కుజుని ధైర్య, సాహస శక్తి సాధకుని అవరోధాలు తొలగించటానికి ఉపయోగపడాలి.

-- కుజుని ఆధ్యాత్మికత సుబ్రహ్మణ్య స్వామి ద్వారా తెలుపబడుతుంది.

-- ద్వంద్వములు అన్నియు కుజుడి ద్వారా సాధింపబడతాయి.

* సాధకుని జంతు సంబంధీ గుణాలను అధిగమించటానికి కుజుడు ఉపయోగపడతాడు.

* కుజుడు మూలాధారాన్ని, SPLEEN కేంద్రమును పరిపాలిస్తాడు.

-- ఉచ్ఛ ఆధ్యాత్మిక స్థాయిలో వరుణుడి (URANUS) తో కలిసి కుజుడు సహస్రారాన్ని పాలిస్తాడు.

* <u>కుజ వరుణుల సంయోగముతో "శంభాలా" తో సంబంధము ఏర్పరచుకొనవచ్చును.</u>

* మొత్తము పరిణామక్రమం శక్తి (పురుషుడు, కుజుడు), సౌందర్యం (స్త్రీ, శుక్రగ్రహము) మధ్య సమన్వయం సాధించుటయే.

వృషభ - వృశ్చిక రాశుల మధ్య ఉన్న ఘర్షణ, మేష - తులా రాశుల మధ్య ఎదిగే సంతులన సమన్వయమే మానవజాతి చరిత్ర.

ఛ్ ఈ కారణాల వల్లనే (ఇంకా అనేక కారణాలతో పాటు) ఉన్నతమ దీక్షా సమారోహాలలో స్త్రీ యొక్క ఉనికి ఆవశ్యకతను తెలుపుతుంది.

* CHRISTIANITY కుజగ్రహము ద్వారా పరిపాలింపబడుతున్నది.

* కామ, క్రోధ, లోభ, మోహ, మద, మాత్సర్యములు కుజుడి ఋణాత్మక కంపనాలవల్ల వస్తాయి.

-- సుబ్రహ్మణ్యస్వామి ఆరాధన దీనిని నవరిస్తుంది.

-- షణ్ముఖుని చేతిలో ఉన్న బల్లెము మనిషి అధోమార్గాన్ని అవరోధిస్తుంది.

-- అంకుశము క్రమశిక్షణ తెలుపుతుంది.

* కుజుని శక్తి, శరీరములో ఉన్న షట్చక్రాలను నిద్రలేపగలిగే శబ్ద తరంగాల శక్తి "శ-ర-వ-ణ-భ-వ".

-- ఈ మంత్రద్రష్ట ఋషి అగస్త్యుడు.

అనేక మంది సాధకులను ఈ మంత్ర తరంగాల ద్వారా ఉచ్ఛస్థాయికి తీసుకెళ్ళారు.

ఆరు గుణములను అధిరోహించి, షట్చక్రముల ద్వారా బహిర్గత మయ్యే సాధకుని వ్యక్తిత్వము రాశి చక్రమును జంటలుగా ఆవిర్భవింప జేస్తుంది.

✻ ధ్యానము చేయుటకు ఒక అతి పవిత్రమైన సంకేతము ఉన్నది.

-- అదే ఒకే బిందువు నుంచి ఉద్భవించే ఆరు చేతులు గల CROSS.

4. బుధుడు (MERCURY) ☿

ఉర్ధ్వలోకాలకు, క్రిందిలోకాలకు మధ్య సమన్వయకర్త బుధుడు.

✤ మనిషిలో ఉన్న భౌతిక శక్తుల త్రిభుజమును (మూలాధార, స్వాధిష్ఠాన, మణిపూరక), ఉచ్ఛశక్తుల త్రిభుజముగా మార్చుట (సహస్రార, ఆజ్ఞ, ఇంద్రుని జన్మస్థలము) బుధుని పని.

-- విశుద్ధి చక్రము దిగువ త్రిభుజముతో, అనాహత చక్రము ఎగువ త్రిభుజముతో సంబంధము కలిగివున్నవి.

✤ హృదయము, గొంతుకలో ఉన్న కేంద్రములు బుధుని కార్యక్షేత్రములు.

-- VOCAL CARDS శబ్దోచ్ఛారణను నియంత్రణ చేస్తాయి.

-- ఊపిరి తిత్తులు శ్వాసకు కారణము.

-- శబ్దము యొక్క జన్మస్థానము హృదయము.

✤ మనిషిలో శబ్దోచ్చారణ హృదయములో "నేను" (I AM) అనే చేతనత్వము ద్వారా ఉద్భవిస్తుంది.

-- అక్కడ నుండి ఆజ్ఞాచక్రమునకు ప్రయాణించి "ముద్ర"గా అనువదింపబడుతుంది.

-- అక్కడ బుధుని యొక్క శక్తితో ఆలోచనలుగా స్పందన పొంది స్వరపేటిక ద్వారా భాషారూపము దాల్చుతుంది.

సాధారణ మానవుల మాట్లాడే విధానము ఇదే.

✤ మనిషి మాట్లాడుచున్నప్పుడు అతని నిశ్వాస సూర్యచక్రమును పైకి లాగుతుంది. ఇదే బుధుని యొక్క దిగువ త్రిభుజముతో సంబంధము.

శ్రీ అందువల్లనే వాక్ ద్వారా మనిషిని పై త్రిభుజమునకు కొనిపోవచ్చును.

-- ఇదే వాక్ నియంత్రణ లేకుండా ఆధ్యాత్మిక సాధనలో నిజమైన ఉన్నతి పొందలేము అనుటకు కారణము.

వాక్ నియంత్రణకు ముఖ్యమైన STEPS,

✧ మంచి ఆలోచనలను బయటకి ఉచ్ఛరించుట.

అనవసరమయిన విషయములలో మౌనము దాల్చుట.

- ✧ రెండవ మెట్టు, ఆలోచనలను శబ్దములకు మధ్య CORRECT సమన్వయం ఏర్పరచుట.
- ✧ మూడవ మెట్టు, ఇతరుల గురించి ఆలోచనలలోగాని, మాటలలోకాని ఏ విధమైన "JUDGEMENT" తీసుకొనకుండా ఉండుట.
- ✧ నాల్గవ మెట్టు, తన ఆలోచనలను విశ్లేషణ చేసి సవ్యమైన, ఉత్సాహ పూరితమైన సరిపడే మాటలు ఉపయోగించుకొనటం నేర్చుకొనుట.

అగ్నిదే కుంత్రస్వు పనిచేయుట
మొదలెడుతుంది.

- ✤ ప్రతి శబ్దము యొక్క ఉత్పత్తి స్థానము దైవీ సంకల్పములో ఉన్నది (COSMIC WILL). దైవీ సంకల్పం మానవుని బుద్ధితలాన్ని స్పందింపజేస్తుంది.
- -- అక్కడ "నేను" మాట్లాడాలి అనే భావన ఉత్పన్నమవుతుంది.
- -- శ్వాసశక్తి వల్ల విశుద్ధ చక్రము సక్రియమవుతుంది.
- ⇨ బుద్ధితలము కంటే క్రింద తలములలో ఉచ్చరింపబడే శబ్దము బుధుని ద్వారా పరిపాలింపబడుతుంది.
- ➡ ఉచ్ఛలోకాలనుంచి తిన్నగా దిగి వచ్చే "ముద్రలు" (IMPRESSIONS) బృహస్పతికి సంబంధించినవి.

బుధ-బృహస్పతుల రవి సంబంధాన్ని
బుధుని-ధనిస్సు రాశులు
ఎదురెదురుగా ఉండటం తెలుపుతుంది.

- ✤ బ్రహ్మాండీయ తలము (COSMIC LEVEL) లో బుధుని యొక్క HIGHER COUNTERPART యొక్క సాకార రూపమే "నారదుడు".
- ✤ మనిషిలోని పై త్రిభుజము, దిగువ త్రిభుజముల మధ్య ఉన్న DOUBLE LINK వల్ల ఏర్పడే అతి విశుద్ధ వాక్ ఉచ్చారణ వీణగా గుర్తింపబడుతోంది.
- -- ప్రాణమయ, మనోమయ, విజ్ఞానమయతలాలలో బుధునితో సంబంధం ఏర్పరచే "CHANNELS" యే ఆ వీణ యొక్క తీగలు.
- ✤ నారదుడు ఏడవ తలములో ఉన్న నారాయణునితో DIRECT ACCESS కలిగి ఉన్నాడు.
- -- నారదుడు ఆ తలం నుంచి భూతలానికి ఇచ్ఛానుసారం రాగలడు.
- ⇨ మాట మానవుని దిగువ తలములలో ఉన్నప్పుడు అది వ్యక్తిగత అభిప్రాయములను ఏర్పరచి భేదాభిప్రాయాలు,

చర్చల వల్ల ద్వేషకారణ మవుతుంది. అందుకే నారదుడిని కలహ భోజనుడు అని అంటారు.

- అదే నారదుడు శబ్దాలలో బృహస్పతి ప్రభావం తీసుకొని వచ్చి భగవంతుని నామము యిచ్చే గురువుగా పరిణతి చెందుతాడు.

- నారద అనే COSMIC PLANET కిరణాలు ధృవ నక్షత్రం గుండా బుధునకు చేరతాయి.

- మన సౌరమండలంలోని ధృవ నక్షత్రం ఏడవ తలమైన నారాయణ స్థాయికి, నారదుని ద్వారా దీక్ష పొంది ముక్తి పొందింది.

5. బృహస్పతి (JUPITER) ♃

☆ పదార్థములు ఒక వ్యవస్థలో సరిగా పెట్టినపుడు శక్తి ఉద్భవిస్తుంది.

-- అటు వంటి వ్యవస్థీకరణ చేయగలిగే శక్తిని వేదిక ఋషులు "అపూర్వము" అన్నారు.

-- బృహస్పతి ఈ శక్తిని పరిపాలిస్తాడు.

☆ బృహస్పతి యొక్క "HIGHER COUNTER PART" ను COSMIC తలములో "శక్ర" అంటారు.

☆ ధనము కూడ ARRANGEMENT చేసే శక్తి కనుక దానిని కూడ బృహస్పతే పరిపాలిస్తాడు.

☆ శ్వేతాశ్వముపై కత్తి చేతిలో పూని దిగి వచ్చే కల్కి అవతారశక్తి, గ్రహములన్ని తిష్యా నక్షత్రములో కలిసినప్పుడు వస్తాడు.

-- ఇది బృహస్పతికి ఉచ్ఛరాశియైన కర్కాటక రాశిలో ఉన్నది.

☆ శబ్దశక్తితో బృహస్పతి ఆకాశమును ఉత్పత్తి చేస్తాడు.

☆ శబ్ద సమూహ ప్రవాహము బృహస్పతి ద్వారా స్వరపేటిక వరకు బుధుని పర్యవేక్షణలో జరుగుతుంది.

-- ఈ PROCESS నే సరస్వతి అంటారు.

☆ నాదములు సమూహములుగా ఏర్పడి శబ్ద స్వరూపం ఏర్పడి వాక్య నిర్మాణం జరుగుట అనే ప్రక్రియ హస్తా నక్షత్రంలో ఉన్న ఒక COSMIC INTELLIGENCE ద్వారా జరుగుతుంది.

-- ఈ COSMIC PRINCIPLE నే గణపతి అంటారు (LORD OF GOUPINGS).

☆ బృహస్పతి చెడు ప్రభావాలను గణపతి ధ్యానము వల్ల పోగొట్టుకొన వచ్చును.

-- FICUS RELIGIOSA అనే పవిత్ర వృక్షమును సేవించుటతో బృహస్పతి చెడు ప్రభావము పోతుంది.

☆ కొన్ని ఆలోచనలను ఒక విశేషక్రమంలో కొన్ని తథ్యములతో, కొన్ని సంఘటనలతో ఒక కథగా అమర్చి చెప్తే,

-- అతి బ్రహ్మాండమైన శక్తిధారలను ఉత్పత్తి చేయవచ్చును.

-- మన పురాణ, ఇతిహాసాలలో ఈ విజ్ఞానమే ఉపయోగించినారు.

-- అంతేగాక సంఖ్య, అధ్యాయముల అమరిక బ్రహ్మాండ, సౌర, గ్రహ పరిస్థితులకు అనుగుణ్యంగా వాడబడినది.

-- అందుకే అవి వేలాది వేల సంవత్సరాలు అయినా ఈనాటికీ ప్రాముఖ్యతను ఆపాదించుకున్నవి.

☆ ఉదాహరణకు రామాయణములోని 24,000 శ్లోకములు సంవత్సరంలోని 24 ముఖ్య పర్వములతో సంబంధము గలిగి ఉన్న గాయత్రీ ఛందస్సుతో రచియింపబడినవి.

-- భాగవతము రాశిచక్రాన్ని అనుసరించి 12 అధ్యాయాలుగా వ్రాయబడినది.

☆ సాధకులకు బృహస్పతి మౌనము యొక్క శబ్ద శక్తితో సహకరిస్తాడు.

☆ మూలాధారంలో బృహస్పతి భౌతిక ధనమును పరిపాలిస్తే,

-- బుద్ధితలంలో బృహస్పతి ఋతుంబర ప్రజ్ఞను యిస్తాడు.

6. శుక్రుడు (VENUS) ♀

✡ పృథ్వి మీద పరిణామ క్రమములో సూర్యుని తరువాత శుక్ర గ్రహమే ప్రాముఖ్యత సంతరించుకుంది.

✡ శుక్ర గ్రహము పృథ్వి మీద ప్రేమ, సౌందర్యము, సంతులన ఇస్తుంది.

✡ సాధారణ తలములో సౌందర్యము ఆకృతుల ద్వారా (SHADES) తెలుసుకోబడుతుంది.

-- అందువల్ల శని - శుక్రుల కలయిక దిగువ తలాలలో రూపములు లేక అవధులు కలిగిస్తుంది.

✡ ఆకృతులను ఛేదించి విస్తరించే శక్తి కుజుడు ఇస్తాడు. అందువల్ల శుక్రుని ప్రేమ కుజుని EMOTION వల్ల CLOUDED అయిపోతుంది.

✡ ఆకృతుల పునర్ వ్యవస్థీకరణ వరుణ గ్రహము (URANUS) చేస్తుంది.

-- అందుచేత శుక్ర-వరుణుల కలయిక మంచి ఆకృతుల్ని తయారు చేస్తుంది.

✡ శుక్ర - బుధుల కలయిక వల్ల ప్రేమలో సంతులన ఏర్పడుతుంది.

✡ శుక్ర - బృహస్పతుల కలయిక వల్ల, వ్యవస్థీకరణ శక్తి వల్ల సౌందర్యము ప్రస్ఫుటితమవుతుంది.

☆ శుక్ర-ఇంద్రుల కలయిక వల్ల పవిత్ర ప్రేమను అనుభూతి చెంది సాధకుడు బ్రహ్మాండ చేతనత్వము (COSMIC CONSCIOUSNESS) లో జీవించ గలుగుతాడు.

☆ ఈనాటి పరిణామక్రమం స్థాయిలో కుజుడు ప్రభావంలోని శుక్రుడు కనిపించడు.

-- వ్యక్తి, వస్తువు, సిద్ధాంతము మీద ఆధారపడని ప్రేమ కనిపించదు.

పరిణామక్రమానికి ఇది చాలా అవసరము.

దిగువ తలాలు ఆకృతి కారణంగా స్పందించి, దిగువ వాహక శరీరాలలో ప్రతిస్పందన కలుగజేస్తాయి.

అందువల్ల మనిషి వస్తువుల వ్యవస్థీకరణలోని శక్తిని గుర్తించగలుగుతాడు.

☆ అప్పుడు ఒక అందమైన ఆకృతి, ఉనికి మాత్రము చేత ఉచ్ఛతలాలలో పునర్ వ్యవస్థీకరణ చేయగలుగుతుంది.

☆ మన గ్రహ LOGOS కి పృథ్వి అన్నమయ కోశము, బుధుడు మనోమయ కోశము, శుక్రుడు ప్రాణమయ కోశముగా ఏర్పడ్డారు.

-- ఈ కారణాల వల్లే పృథ్వి తన ధృవాల ప్రభావంతో మిథున - ధనస్సు రాశుల క్రియాకలాపాలను పరిపాలిస్తుంది.

☆ శుక్రుడు ఒక వైపు మిథున - వృషభ రాశులను, రెండవ వైపు తులా - మకర రాశులను నియంత్రణ చేస్తాడు.

-- బుధుడు ఈ క్రియాకలాపాల మధ్య వారధిగా పనిచేస్తాడు.

☆ భౌతిక తలములో రూపము లేకపోయినా, అందమైన ఆకృతుల గురించి ఆలోచించటము సాధకుడు మొదలెట్టినపుడు ధ్యానము (బుధ - శుక్ర కలయిక) ఏర్పడుతుంది.

☆ ముక్తికి దారి ద్రవ్య - స్వరూపము (MATTER - FORM) నుంచి ఆలోచన - స్వరూపము (THOUGHT - FORM) కు ఎదుగుట.

-- దీని విపరీత ప్రక్రియే సృష్టి కారణము.

శుక్రుని భౌతిక తలంలో సౌందర్యం మానసిక జగత్తులో సౌందర్యం మీద ప్రేమ. ఆధ్యాత్మిక జగత్తులో ప్రేమే సౌందర్యంగా మారుతుంది.

☆ శుక్రుడు మానవుని రంగులను చూచు సామర్థ్యమును పరిపాలిస్తాడు.

-- ETHERIC LEVEL లో రంగు ఆకృతికి ఆధారము. రంగు కాంతిని భౌతిక జగత్తుకు తీసుకువస్తుంది.

☆ <u>శుక్రుడు అన్ని రంగుల స్పందన కలిగి ఉండటము వల్ల శ్వేతవర్ణుడయ్యాడు.</u>

-- కానీ మనిషి తెలుపురంగును నీలముగా చూస్తాడు. అందుకే భగవంతుణ్ణి నీలి వర్ణముగా గుర్తిస్తాము.

✡ శుక్రుడు రంగు భేదము చేయగలిగే సామర్థ్యము ఇస్తే,

-- వెలుతురుకు ప్రతి స్పందించే సామర్థ్యము సూర్యుడు ఇస్తాడు.

-- ఈ అన్ని ప్రభావములను చంద్రుడు నియంత్రణ చేస్తాడు.

-- ఈ ప్రభావాలన్ని గుర్తించుటకు భూమి ఒక తెరవలె పనిచేస్తుంది.

✡ శుక్రుని చెడు ప్రభావాన్ని తీసి వేయుటానికి అమల అనే మంత్రము పని చేస్తుంది

✡ శుక్రుని నుండి వచ్చే అతి ఉచ్ఛస్థాయి స్పందనలు సనత్కుమారుని వల్ల వస్తాయి.

7. శని (SATURN) ♄

✺ శనిగ్రహము ఒక LIMITATION కల్పిస్తుంది.

కానీ ఈ LIMITATION దిగువ చేతనత్వానికి ఒక రక్షణా కవచముగా పనిచేస్తుంది.

✺ సరియైన స్థితి సాధకునకు రానంత వరకు ఈ గ్రహ ప్రభావము లేకపోవుట చాలా ప్రమాదకరము.

✺ మనిషిలో TIME SENSE శని పరిపాలిస్తాడు.

మనిషికి నిరీక్షణ తన LIMITATION వల్లే ఏర్పడుతుంది.

✺ శని ప్రభావం వల్ల మనిషికి ఆలస్యం, నిరాశ, అడ్డంకులు ఏర్పడతాయి.

-- ఆలస్యం అంటే తను ఊహించే కాల వ్యవధి "ELONGATE" అగుట.

-- నిరాశ - ఊహించుకున్నది అనుకున్నప్పుడు జరగక పోవుట.

-- అడ్డంకి - తన ప్రగతిని బాహ్యకారణమేదో అడ్డుకుంటుంది అనుకొనుట.

ఈ విధముగా మనిషి అనుభవము సంపాదించుటయేగాక నిరీక్షించగలగుట నేర్చుకుంటాడు.

✺ బుధుడు విశ్వాసములు నాటింప చేస్తే,

-- శని కొత్త కాలమును, విధానమును నిర్ణయిస్తాడు.

✺ సరియైన కాలము వచ్చే వరకు శని సాధకుని మీద కాల వ్యవధిని నిర్ణయిస్తాడు.

-- సాధకుడు ఈ రహస్యాన్ని తెలుసుకొని శని అందించే అనుభవాలను మనస్ఫూర్తిగా స్వీకరిస్తే ఆ గ్రహప్రభావం నుంచి ముక్తుడవుతాడు.

- సాధకునిలో శని బుధుడితో పాటు విశుద్ధి చక్రము మీద ప్రభావము చూపిస్తాడు.
- -- మనో వాక్కాయ కర్మల మీద నియంత్రణకు కారణ మవుతాడు.
- శని కాల గమనాన్ని నిర్ణయిస్తాడు.
- -- చంద్రుని దైనిక గమనము శని యొక్క సంవత్సర గమనానికి సమానము.
- -- సూర్యుని యొక్క నిత్య గమనము శని యొక్క నెలసరి గమనానికి సమానము.

అంటే సూర్యుని మాసములో ఒక రోజు, శని చేతనత్వములో ఒక నెలకి, చంద్ర చేతనత్వతలంలో 1/12వ వంతుకి సమానం.

ఇక్కడ మనుష్యుల పునర్జన్మ చక్రీయక్రమ రహస్యము చెప్పబడినది.

ఎందువల్లననగా

- చంద్రుడు జీవాత్మలను పృథ్వీ మీదకు తెస్తాడు.
- -- శని వాటిని మృత్యువు ద్వారా తీసుకొనిపోతాడు.
- -- సూర్యుడు జీవింపజేస్తాడు.

విశిష్ట గణనము ద్వారా అనేక పూర్వ జన్మలను గురించి లెక్కించవచ్చు.

- నాడి మండలము మీద శనిగ్రహ ప్రభావము ఉన్నది.
- త్రిభుజాకారంలో సమాన దూరంలో పెట్టిన 3 నల్లని చుక్కల మీద ధ్యానం,
- -- 'శమ్' అనే మంత్రధ్యానము శని దుష్ఫలితాలను తీసేస్తుంది.
- -- శమీ వృక్షపు ఆకులు, వేళ్ళు శని స్పందనను సాధకునికి అనుకూలముగా మారుస్తాయి.

8. వరుణుడు (URANUS) ♅

- ఈ మధ్యకాలంలోనే ఈ గ్రహప్రభావం మానవజాతి సమూహముల మీద కనిపించుచున్నది.

ఒక SENSE ORGAN DEVELOP అయితే PLANETORY KINGDOM లో దాని COUNTERPART గుర్తింపబడుతుంది.

- URANUS రేడియో ధార్మికతను నియంత్రణ చేస్తుంది.
- -- RADIUM ని గుర్తించుట ఖనిజ - మానవ జాతుల్లో URANUS ప్రభావం మొదలైనదని తెలుపుతోంది.
- ఈ గ్రహము SPASS CONSCIOUSNESS ని పరిపాలిస్తుంది.

అంతరిక్ష విజ్ఞానము, అద్వైత దర్శనము ఈ గ్రహ అనుగ్రహము వల్ల సంభవము.

- ప్రకృతిలోని శక్తులను COSMIC PLANE ద్వారా శబ్దము వల్ల నియం

త్రణ చేయుట ఈ గ్రహ ప్రభావము వల్ల మనిషి నేర్చుకుంటాడు.

- Master C.V.V. ఈ శతాబ్దపు మొదటి లో ఈ మార్గమున CANOPUS అనే నక్షత్ర ప్రభావం వల్ల దీక్ష ఇవ్వబడ్డాడు.
  -- అగస్త్య ఋషి ఈ యోగము మీద అధికారము కలిగి ఉన్నాడు.
- వైజ్ఞానికులు ఈ గ్రహ ప్రభావము వల్ల మిత్రా అనే, వరుణ అనే COSMIC కిరణములను గుర్తించగలుగుతారు.
- ఈ గ్రహప్రభావము వలన SEX లో అనియంత్రణ, వివాహాల్లో సాంప్రదాయకత లోపించటము, నీతిలేని క్రొత్త ధర్మములు జన్మించి, నశించిపోవుట క్రింది స్థాయిలో జరుగుతుంది.
- ఆధ్యాత్మిక స్థాయిలో క్రొత్త ధర్మముల స్థాపన జరిగి అతి ఉచ్ఛ సాధన చేసే సముదాయాలు ఏర్పడతాయి.

9. ఇంద్రుడు (NEPTUNE) ♆

- మన PLANETORY LOGOS కు శుక్రుడు ఆత్మ అయినట్లే,
  -- మన SOLAR LOGOS కు ఆత్మ ఇంద్రుడు.
- ఇంద్రుని యొక్క HIGHER COUNTERPART వేన అనే గంధర్వుడు.
- నిజానికి ఇంద్రుడు గ్రహము కాదు.
  -- ఐదు సౌరమండలాలను GROUP CONTACT లో ఉంచే HIERARCHY కేంద్రము అది.
  -- ఆ గ్రూపుకు చెందినదే మన సౌర కుటుంబము కూడా.
- ఇంద్రుడు చెందే HIERARCHY ని MUSICAL HIERARCHY గా చెప్ప వచ్చును.
  -- SUPRA COSMIC PLANE లో శబ్ద తరంగాల వ్యవస్థని ఇంద్రుడు నియంత్రణ చేస్తాడు.
  -- నారదుడు, వేన, ఇంద్రుడు ఈ HIERARCHY కి చెందినవారే.
- మన సౌరమండలంలో శబ్ద తరంగాలను సంగీతపరంగా అమర్చుట ఈ గ్రహము బృహస్పతి - శుక్రగ్రహముల ద్వారా ఇప్పటి వరకు చేసినది.
- 24 మంది సిద్ధులు మన సౌర మండలంలో ప్రవేశించిన తరవాత ఈ గ్రహం బహిర్గతమైనది (EXTERNALIZED).
- శుక్ర గ్రహవాసులు ఈ గ్రహమును ముందు గుర్తించారు. దానికి కారణం వారు COSMIC GROUP CONTACT యోగములో ముందు నుంచి TRAINING అగుటయే.

ఆ తరువాత బృహస్పతి ఈ GROUP CONTACT ని పొందాడు. ఆ తరువాత కుజుడు తప్ప అన్ని గ్రహాలు శిక్షణ పొందాయి. పృథ్వి తరువాతనే కుజుడు ఈ జ్ఞానాన్ని పొందాడు.

ఈ విధానము వల్ల ఉపగ్రహాలు ఏర్పడుట, వాటిని కొన్ని విశిష్ట కిరణాలను ఉపయోగించుటకు జరుగుతుంది.

- ✧ పృథ్వి మీద అతి కొద్ది మంది ఈ గ్రహ కిరణములకు స్పందించగలరు.
- ✧ శుక్రగ్రహము ఈ దీక్ష పొందినప్పుడే పృథ్వి మీద దీనిని బుద్ధుడు సనత్కుమారుని సహాయంతో పట్టుకోగలిగాడు.
- ✧ కృష్ణభగవానుడు ఈ ఇంద్ర కిరణము మీద పరిపూర్ణ నియంత్రణ కలిగి అవతరించాడు.
- -- శరీరము వదిలే ముందు కృష్ణుడు మైత్రేయ ఋషికి NEPTUNIAN LINK ఏర్పరిచాడు.

చాలా మందికి తెలియని రహస్యమేమిటంటే,

- శ్రీ ఏడవ తలం నుంచి ఒక PRINCIPLE గా అవతరించిన శ్రీకృష్ణ భగవానుడు ఇంకా వెనక్కి తిరిగి వెళ్ళిపోలేదు.
- ✧ కృష్ణుడు నుంచి నేర్చుకున్న ఈ యోగమును మైత్రేయుడు భాగవతము పేర విదురునకు చెప్పెను.
- అందుచేత నిజానికి బుద్ధుడు ఈ యోగము పొందిన రెండవ వ్యక్తి.
- ✧ ఈ గ్రహ ప్రభావము వలన సంగీతము ఆహారముగాను, రోగ నివారణ శక్తిగాను రూపొందుతుంది.
- -- దీని ప్రభావం వలన నిద్రలో సాధకుడు జ్ఞానాన్ని పొందగలుగుతాడు.
- ✧ 21 వ సంవత్సరము తరవాత సాధకునకు బరువైన ఆహారము అవసరం ఉండదు.
- త్వరలో నీరు, పాలు, స్వల్ప పరిమాణ ఆహారంతో జీవించగలుగుతాడు.
- ✧ GROUP CONTACT ఈ గ్రహ ప్రభావము తెలుపుతుంది.

ఈ గ్రహప్రభావం వలన వృక్ష, జంతు వికాసక్రమం మీద సంగీత ప్రభావమును గుర్తించుటయే గాక దానిని ఉపయోగించుకొనుట విశ్వమంతా వ్యాపిస్తుంది.

- ✧ URANUS (వరుణుడు) సామాజిక, స్థూల, అన్నమయ శరీరాల (స్థూల గ్రహములు కూడ) విస్తృత సమూహాల మీద ప్రభావాన్ని చూపిస్తే,
- -- NEPTUNE (ఇంద్రుడు) సామూహిక Sub-Conscious, E.S.P., తంత్ర విద్యల మీద తన ప్రభావాన్ని, గుత్తాధికారాన్ని చూపిస్తాడు.

- మత్తుమందుల ప్రభావము, ఆల్కాహాలును ఉపయోగించుట, SPIRIT MEDIUMSHIP, PSYCHIC ABNORMALITIES "SPIRITUAL CRIMES" వల్ల "గురువుల శాపము" అని గుర్తించవచ్చును.

10. రాహు కేతువులు ☊ ☋

- ఇవి చంద్ర, పృథ్వీ గ్రహ పథములు INTERSECT అయ్యే 2 సెంటర్లు.

-- ఈ కేంద్రాలలో పృథ్వీ, సూర్య, చంద్ర గ్రహముల త్రయీవిధ అయస్కాంత శక్తులు కేంద్రీకృతమవుతాయి.

అందుచేత ఈ కేంద్రంతో సంబంధమున్న ఏ గ్రహమయినా పృథ్విని ఒక విశిష్ట విధంగా ప్రభావితము చేస్తుంది.

- రాహు సంబంధము చాలా ధనాత్మకమైనది, మంగళకరమైనది.

-- కేతువుతో సంబంధం ఋణాత్మకమైనది, దుష్ట ప్రభావాన్ని చూపిస్తుంది.

- ఆధ్యాత్మిక జగత్తులో వీటితో సంబంధమున్న ఏ గ్రహమైనా సాధకుడు తన స్థాయిని చాలా ఎక్కువగా పెంచుకొనుటకు, కాలచక్రగతిని విపరీత దిశలో త్రిప్పుటకు ఉపయోగపడుతుంది.

ఈ గ్రహములను ముఖ్యముగా సాధకుడు గుర్తుంచుకొనవలయును.

- సూర్యునితో రాహువు CONJUCTION, సహస్రారంలో స్పందనలు కలుగజేస్తాయి.

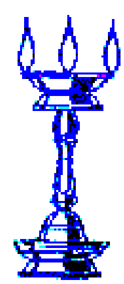
-- కేతువుతో సంబంధము మూలాధారాన్ని ప్రభావితం చేస్తాయి.

- చంద్ర, రాహువుల సంబంధము PENIAL GLAND మీద ప్రభావాన్ని చూపిస్తుంది.

చంద్ర కేతువుల సంబంధం SPLEEN CENTRE మీద ప్రభావాన్ని చూపిస్తుంది.

- తన తోక మీద నిటారుగా నిలుచున్న పాము మీద ధ్యానము ఏటి చెడు ప్రభావాన్ని తీసివేస్తుంది.

- కుడి నుండి ఎడమవైపుకు వ్రాసే అన్ని భాషలను ఈ రెండు గ్రహాలు ప్రభావితం చేస్తాయి.



జ్యోతిశ్శాస్త్రము- సాధకుడు

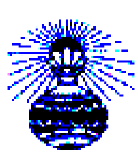
జ్యోతిశ్శాస్త్ర ప్రకారము సాధకులను 4 విధములుగా విభజింపవచ్చును.

① వ్యక్తిగత తలంలో ద్వాదశరాశి చక్రంలో ఉన్న గ్రహాలు అవి ఉన్న స్థానము నుండి వానిని ప్రభావితం చేస్తాయి.

② వ్యక్తిత్వ వికాసంతో పాటు రాశి చక్రములోని "HOUSES" సాధకునికి ఉండవు. కేవలము గ్రహాలు, 12 SIGNS మాత్రమే పనిచేస్తూ ఉంటాయి.

③ లగ్నము అతని చేతనత్వాన్ని పూర్తిగా ప్రభావితం చేయడం మొదలు పెడుతుంది. అతని ఆత్మ యొక్క భవిష్య ప్రణాళికను తెలుపుతుంది. రాశి చక్రం గణన REVERSE అవుతుంది.

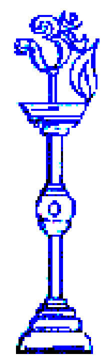
④ లగ్నము, చంద్రుడు, సూర్యుడు 3 శక్తి కేంద్రాలుగా పనిచేయడం మొదలు పెడతారు. గ్రహాలు కాక గ్రహతత్వాలు ప్రభావితం చేయడం మొదలెడతాయి.



మూడు గొప్ప కేంద్రములు

- గ్రహములు వేరు, గ్రహ తత్వములు వేరు.
- గ్రహతత్వాల వలన భౌతిక జగత్తులో వాటి ప్రభావము చూపించవలసి వచ్చినప్పుడు గ్రహములు ఏర్పడతాయి.
- సాధకుని శరీరంలో బాహ్య జగత్తులో ఉన్నట్లే సూర్య, చంద్ర, పృథ్వీ తత్వాలు ఉంటాయి. అవియే,

ఆత్మ, మనస్సు, స్థూల శరీరము.



ఆధ్యాత్మికతలో చంద్రుని స్థానము

❀ చాలా మంది ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రవేత్తలు చంద్రుడు ఒక "DEAD PLANET" అని, పృథ్వీ పరిణామక్రమంలో దాని పాత్ర పూర్తి అయిపోయినదని వివరిస్తారు.

శ్రీ కానీ అది నిజము కాదు.

-- ప్రస్తుతం చంద్రుడు ప్రస్తుతానికి ఇంకా గ్రహరూపం దాల్చని ఒక గ్రహతత్వపు ప్రభావముల కిరణాలకు REFLECTOR గా పనిచేస్తున్నాడు.

❀ హిమాలయాలలో ఉండే యోగులు, ధ్రువకేంద్రము వద్ద నివసిస్తున్న కొంత మంది దివ్య మానవ సమూహాలు, ఇతర పృథ్వీగోళం మీద ఎన్నుకోబడ్డ నాలుగు తలాలలో ఉన్న వారికే భూమి మీద చంద్రుని పూర్ణ ప్రభావాన్ని తెలుపగలరు.

❀ చంద్రుని గ్రహతత్వాన్ని "సోమ" అని అందురు.

❀ పృథ్వి మీద చంద్ర కిరణాలు ఖనిజ, వృక్ష, జంతు సమూహాలలో అయస్కాంత శక్తిని పెంపొందిస్తాయి.

శ్రీ అసలు కనిపించని తలాల నుండి పృథ్వీగ్రహ అవతరణ చంద్రుని అయస్కాంత ప్రభావమే.

❀ చంద్రుని కిరణాలు పృథ్వి యొక్క మనోకోశ నిర్మాణాన్ని గావిస్తాయి.

-- పృథ్వి యొక్క మనోకోశానికి 16 కళలు ఉన్నాయి.

❀ చంద్రుని కళలే పై స్థాయిలలో మన్వంతరాలుగా, కల్పాలుగా, మహా కల్పాలుగా తెలుసుకొనబడుతుంది.

ద్వాదశ రాశులు

1. మేషము (ARIES) ♈

- పరమాణు విస్ఫోటన, విడుదలైన ఆ మహత్తర శక్తిని విభిన్న అవసరాలకు వాడుకొనుట ఈ రాశి ప్రభావము.
- ఈ రాశి స్థానము మానవుని శిరస్సు.
- ఇది సూర్యుని ఉచ్ఛరాశి.
  అనగా దీక్ష యిచ్చే రాశి కూడ ఇదే.

-- సహస్రార చక్రాన్ని సూచిస్తుంది.

"పురుషుడు సహస్రారమును తన శిరస్సుగా కల్గియున్నాడు".

కాలచక్ర గమనము యొక్క దేవత ప్రజాపతి. అందుకే సంవత్సర అధిపతిని "దక్ష ప్రజాపతి" అంటారు. ఒక యజ్ఞములో అతని తలను తీసి గొర్రె తలను అమరుస్తారు.

- అనగా సాధకుని HEAD CENTRE లో చేతనత్వాన్ని తీసికొని రావటము వల్ల అతనిలో మానవ చేతనత్వము వధింపబడి దైవీ చేతనత్వము వికసించటము మొదలవుతుంది.
- శిరస్సు మనస్సుకే కాక బుద్ధి యొక్క స్థానము కూడ అదే.

- అందు వలన ఆధ్యాత్మిక మార్గములో మేషరాశి అధిపతి బుధుడు.

- శిరస్సులో PENIAL GLAND, PITUITARY BODY ఉన్నాయి.

-- ఇవి బాహ్యజగత్తులోని శంభాలా గ్రామానికి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తాయి.

-- ఈ 2 కేంద్రముల కలయికే ఇంద్రుని జన్మను చూపిస్తాయి (ఇంద్రయోని).

- HIERARCHY తన శిష్యులకు ఈ కేంద్రము ద్వారా సమూహాలుగా శిక్షణ ఇచ్చినప్పుడు ఈ రాశి యొక్క అధిపతి వరుణుడు (URANUS).
- ఈ రాశి సంఖ్య 9.

-- ఆధ్యాత్మిక సాధకునకు ఈ సంఖ్య ధ్యానమునకు ఉపయోగపడుతుంది.

- సంఖ్య POTENCY ని, రంగు VIBRATION ని, ఆకృతి EXPRESSION ని తెలుపుతుంది. ఇవి మానవుని అంతః ప్రకృతి శక్తులుగా ఉంటాయి.
- ఈ రాశి రంగు ఎరుపు.
  నెత్తురు దాని జీవకణము (TISSUE).

- కనుబొమ్మలు, ముక్కు, ARIES యొక్క సంకేతకముగా ధ్యానము చెయ్యాలి.
- -- ఇది బ్రహ్మదండానికి, నిటారుగా ఉండే వెన్నుపూసకి, కొమ్ములు ఇడ, పింగళ నాడులకు సంకేతాలు.
- -- పరిణతి చెందని మానవునిలో ఈ సంకేతము పాము యొక్క నాలిక.
- -- ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి సాధించిన సాధకునిలో ఇవి గరుడుని రెక్కలు.

ఇదే గరుడుడు పాములను చంపి తిని అమృతమును గొనివచ్చే కథకు అంతరార్థము.

- మేష, వృషభ, మిథున రాశులు సాధకుని శ్వాస, మనస్సు, బుద్ధి నియామకం వలన అతని ప్రాణమయకోశాన్ని పునర్నిర్మిస్తాయి.
- సోహం మంత్రధ్యానం విశుద్ధి, ఆజ్ఞ, సహస్రార చక్రాలలో ప్రజ్ఞతో పంపిణీ చేయబడితే ప్రాణమయకోశ నిర్మాణం శ్వాస ద్వారా జరుగుతుంది.
- మేషము మూడు అగ్ని తత్వరాశులలో మొదటిది.
- -- ఈ మూడింటిని త్రేతాగ్నులుగా పిలుస్తారు. వీటిని విద్యుత్, జ్యోతి, పావక అని కూడ పిలుస్తారు.

2. వృషభము (TAURUS) ♉

- ఇది మొదటి స్థిరరాశి.
- -- భూతత్వ త్రిపుటిలో ఉన్నది కనుక పదార్థముల ఆకృతుల గురించి తెలుపుతుంది.
- భగవంతుని వాక్కు పృథ్వికి ఈ రాశి ద్వారానే వస్తుంది. దీనినే వాక్కు యొక్క నాల్గవ స్థితి అంటారు.

ఏతావానస్య మహిమా అతో జ్యాయాగ్ంశ్చ పూరుషః।
పాదోఽస్య విశ్వా భూతాని త్రిపాదస్యామృతం దివి॥

పురుషసూక్తము

పైన చెప్పబడినదంతయు పురుషుని యొక్క మహిమము. ఆ మహిమ కన్నను పురుషుడు గొప్పవాడు. ఎందులకనగా ఈ మహిమ యంతయు వానిలో నాల్గవ భాగము మాత్రమే. మిగిలిన మూడు భాగములు శాశ్వతములై దేవలోకమునందు ఉన్నవి.

ఆకృతుల వెనకాతల దాగి యున్నది సౌందర్యము. ఆకృతుల ద్వారా తప్ప ప్రకృతిలో సౌందర్యాన్ని చూడలేము.

- సౌందర్యము భగవంతుని అంశ.
- -- కళలలో సౌందర్యాన్ని చూడగల్గుట అనే పవిత్ర ధ్యేయమును ఈ రాశి పరిపాలిస్తుంది. శ్రీకృష్ణుని లగ్నము వృషభ మగుటకు ఇదే కారణము.
- ఈ రాశి రంగు నీలము.

-- ఆజ్ఞాచక్ర సాధన చేస్తున్నప్పుడు సాధకునకు గురువు ఇచ్చే అతి శక్తివంతమైన తాళపు చెవి ఇది.

✧ సూర్యోదయము తరవాత ఉండే ఆకాశపు నీలివర్ణమును విశుద్ధి చక్రము, ఆజ్ఞా చక్రము మధ్య నివసించే సాధకులు ధ్యానించాలి.

✧ మిధునము నుండి వృషభమునకు సాధకుని ప్రయాణము మనస్సు - బుద్ధి మధ్య సంబంధం ఏర్పరుస్తుంది.

-- అంటే స్వరములోని VOCAL CARDల ప్రయోజనము పూర్తి అగుట - ప్రాణములో స్వరము యొక్క ఉద్దేశ్యము పూర్తి అగుట.

-- ఈ "BRIDGE" GOLDEN YELLOW రంగుతో మొదలై, నీలిరంగుతో అంతమవుతుంది. ఇది మూడవకన్నుని ఉత్తేజపరుస్తుంది.

✧ విశుద్ధి చక్రము ఇంద్రుని జన్మస్థానము మధ్య 7 ముఖ్య కేంద్రాలుంటాయి.

-- వాటి ప్రతిబింబ స్వరూపాలే వెన్నెముకలోని 7 చక్రములు.

-- ఇవే కాక మెడపైన ఏడు కేంద్రాలు ఉంటాయి. వీటి సంబంధము సప్త కృత్తికలతో ఉంటుంది. (PLEIADES).

✧ వీటి మధ్య సంబంధము, అంటే శిష్యుని కేంద్రాలకు నక్షత్ర సమూహాలతో సంబంధమేర్పడుట శంభాలలో ఉన్న 7 గురువుల ఆశ్రమముల ద్వారా జరుగుతుంది.

-- అప్పుడు సాధకుని మస్తిష్కము పరిధిలో ఉన్న GLANDS ఆధ్యాత్మిక ఆహారాన్ని అందిస్తాయి.

పాత్రత పెంచుకునే కొద్దీ ఈ సంఘటన తొందరగా జరుగుతుంది.

అందుకనే సప్తమాతృకలను కుమారస్వామి యొక్క తల్లులుగా గుర్తిస్తారు.

✧ సాధకుడు ఆధ్యాత్మిక జన్మను పొంది కుమారుడు అవుతాడు.

సప్తమాతృకలను సప్తఋషుల భార్యలుగా కూడ పిలుస్తారు. (సప్త మాతృకలు - అంబా, దుల, నితాతిని, అభ్రాయంతి, మేఘయంతి, వర్షయంతి, చుపునిక - S.D. II P.P. 551).

శ్రీ ఈ LINK మనోమయ తలము నుండి జరుగుతుంది కనుక గురువు లేకుండా సాధకుడు నిస్సహాయుడు.

-- సద్గుణ సంపత్తిని అలవరచుకుంటూ, పాత్రతని పెంచుకుంటూ, తన అహంకారాన్ని పూర్తిగా గురువుకి సమర్పణ చేసిన వానికే ఈ యోగం లభిస్తుంది.

✧ ఈ మార్పు GOLDEN YELLOW నుంచి ఆకాశ నీలి వర్ణము వరకు మిధునము యొక్క ఆకుపచ్చ రంగు ద్వారా వెళ్ళవచ్చును.

-- ఈ రంగుల కలయిక లోని అనేక స్థాయిలు నెమలి కంఠం మీద ఉండే రంగులు, నెమలి ఈకల మీద ఉండే రంగుల ద్వారా కనిపిస్తాయి.

✧ కుమారస్వామి వాహనము నెమలి.

-- వృషభము నెమలి, ఆవు, ఎద్దులను పరిపాలిస్తుంది.

శ్రీకృష్ణుడు ఆవులు, ఎద్దుల మందలో నెమలి పింఛము పెట్టుకొని ఉంటాడుకదా!

✧ మిధునము స్వరపేటికను పరిపాలిస్తే,

-- వృషభం స్వరమును పరిపాలిస్తుంది.

ఆలోచన స్థాయిలో ఉన్న నాద బీజం (SOUND) శబ్దము వలె (WORD) బహిర్గత మౌతుంది. అందుకే వేదాలలో దీనిని వృషభ అన్నారు.

✧ వృషభములోని సూర్యుడు - ఎద్దు (THE WORD),

-- వృషభములోని చంద్రుడు - ఆవు (భాష - LANGUAGE).

✧ WORD రెండు రకాలుగా బహిర్గత మవుతుంది.

1. CONCEPT,

2. LANGUAGE.

వీటి కలయికే సృష్టి WISDOM.

✧ అందుకే వృషభంలో బుధుడిని (MERCURY) గోవత్సముగా చూపిస్తారు.

✧ ఆకాశంలోని శబ్దము ప్రయాణించుట (చెప్పే వాడి నుంచి వినే వాని వరకు) సరస్వతి అని చెప్పబడుచున్నది.

-- దీని వాహనమే హంస.

(కర్కాటకరాశిలోని "హం" - "సా" ఉచ్ఛ్వాస, నిశ్వాసలు).

✧ ఈ విధముగా ఉచ్చారణ చేసేవాడు సృష్టికర్త - బ్రహ్మ, సరస్వతి తండ్రి.

-- ఇతను CONCEPT గా ఆమె స్వరము లోను, భాషలోను కలసి ఉంటాడు కనుక తండ్రీ కూతుళ్ళు భార్యాభర్తలు అయ్యారు.

ఇటువంటి ఎన్నో రహస్యాలు విశుద్ధి, ఆజ్ఞా చక్రాల మధ్యన ఉన్న సాధకునికి తెలుస్తాయి.

✧ ఈ రాశి యొక్క NUMERICAL POTENCY - 6.

✧ గ్రహస్థాయిలో ఈ రాశికి అధిపతి శుక్రుడు.

-- వ్యక్తిగత స్థాయిలో ఈ రాశికి అధిపతి కుజుడు.

-- వ్యక్తిత్వ స్థాయిలో అధిపతి బుధుడు.

-- ఆత్మ స్థాయిలో చంద్రుడు అధిపతి.

-- బ్రహ్మాండ స్థాయిలో సోమ అధిపతి. కొంత మంది ఈ స్థాయిలో VULCAN అధిపతి అంటారు.

✧ అన్నము, రుచి ఈ రాశి ద్వారా పరి పాలింపబడతాయి. రుచి నాలిక ద్వారా బహిర్గతమయ్యే సౌందర్యము.

-- అందువల్ల ఈ రాశి ద్వారా సాధన చేసే వారికి అన్నము యొక్క QUALITY, QUANTITY రెండూ ప్రముఖ ప్రభా వాన్ని చూపెడతాయి.

✧ విశుద్ధ చక్రమూ ఆజ్ఞా చక్రమునకు మధ్య చేతనత్వము ఉండే సాధకులకు శబ్దమే ఆహారము.

-- ఇది ఒక - విచిత్ర స్థితి.

3. మిథునము (GEMINI) ♊

❋ ఇది ద్విస్వభావ వాయు తత్వపురాశి.

❋ భౌతిక శరీరంలో స్వరపేటికను, Bronchus, భుజాలను పరిపాలించును.

-- ప్రాణమయకోశంలో (Vital Body) ఇది స్పందనను నియంత్రణ చేస్తుంది.

-- మనోమయకోశములో ఈ రాశి మనిషి యొక్క Lateral sense - నిలువుగా 2 సమభాగాలగుట - (జరాసంధ).

❋ మీనరాశితో (ఇంకొక ద్విస్వభావరాశి) పోలిస్తే - మీనము మత్స్య యుగ్మము, మిథునము మానవ యుగ్మము.

-- మిథునములోని జంట ధృవత్వము కలుగజేస్తుంది (Contrast).

-- మీనము పోల్చే శక్తిని (Compare) కలుగజేస్తుంది.

❋ ఒక దృష్టికోణంలో బుధుడు నారదుడికి సంకేతము.

-- అన్నమయ, ప్రాణమయ స్పందనలతో ముక్తి చెందిన మనస్సు బుద్ధితలానికి చేరుకుంటుంది. అప్పుడు నారదుడు గురువుగా హరినామాన్ని ఇస్తాడు. (వాల్మీకి - రామాయణము, వ్యాసుడు - భాగవతము).

❋ దీని సంకేతము ♊.

-- అంటే శాశ్వత సనాతన విజ్ఞానము (ప్రజ్ఞ) మానవ శరీరము FRAME లోనే సంఖ్య, ఆకృతి, శబ్దము, రంగు నిష్పత్తి రూపములో విశుద్ధి చక్రము (స్వరపేటిక) దాటగానే తెలుస్తుంది. ♊ అర్థము తెలుసుకొనండి.

❋ వాయుతత్వము రెండు స్తంభముల (VOCAL CARDS) గుండా లోపలికి, బయటకి వెళ్ళుటను గమనించుట (సో-హం సాధన) ఈ రాశి సాధన.

❉ వాయువు ఇక్కడ గురువై బ్రహ్మ స్వరూపముగా (జీవితము),

-- వృషభరాశిలో విష్ణువుగా (ఆకృతిలో సౌందర్యము),

-- మహేశ్వరునిగా మేషంలో (సహస్రార చక్ర దీక్ష) దీక్ష ఇస్తాడు.

❉ ఊపిరిగా మిధునములో శబ్దము ఉంటుంది.

-- వృషభములో శబ్దము స్వరముగా మారుతుంది.

-- మేషములో శబ్దము ఉచ్చారణగా మారుతుంది.

❉ మిధునపు రంగు ఆకుపచ్చ.
వృషభపు రంగు నీలము.

-- అందువల్ల ఏ ఆకుపచ్చ నీలములోకి మారుతుందో, అది మిధునం యొక్క నిజమైన రంగు (కాపర్ సల్ఫేట్ రంగు).

❉ మిధునము నుంచి కర్కాటక రాశికి ప్రయాణము పునర్జన్మ ప్రయాణము (పితృయాణము).

శ్రీ కర్కాటకరాశి రంగు వృక్షములలో కనిపించే ముదురు ఆకుపచ్చ.

-- ఈ రంగును విశుద్ధ చక్రము దగ్గర ఉపయోగించకూడదు.

❉ మిధున రాశి ఆకుపచ్చ రంగు బ్రహ్మాండమైన రోగనివారణ శక్తి కలది.

❉ మిధునపు సంకేతం (♊) THOUGHT FORM కూడ ఆరోగ్యాన్ని ఇస్తుంది.

❉ దీని సంఖ్య 5. ఐదు సంఖ్య యొక్క స్పందనలను భౌతిక వ్యక్తి అభిప్రాయ భేదానికి ఉపయోగించుకుంటే, బుద్ధి తలములో ఉన్న సాధకుడు విరుద్ధ ధృవాలలో ఉన్న ఏకత్వాన్ని గ్రహిస్తాడు.

4. కర్కాటకము (CANCER) ♋

✣ రెండవ చరరాశి.
మొదటి జలతత్వపురాశి.

✣ అగ్ని సక్రియత తగ్గి, నీటి క్రియాశీలత వాయువు ద్వారా ఈ రాశిలో మొదలవుతుంది. ద్వంద్వ స్వభావము గల మిధునరాశిలో హైడ్రోజన్, ఆక్సిజన్ వాయురూపంలో ఉంటాయి.

-- దక్షిణాయన ఆరంభంలో (JUNE 21) స్థితిలోని ఈ మార్పు మెరుపుల ద్వారా, ఉరుముల ద్వారా జరుగుతుంది.

✣ హైడ్రోజన్ "మిత్రుని" (ఒక విధమైన అగ్నిపూజకు సంబంధించిన కర్మకాండకు అధిపతి) ద్వారా నియంత్రణ చేయబడుతుంది.

-- బ్రహ్మాండతలములో మిత్రుడు రసాయన శాస్త్రములోని అన్ని మాత్రలకు (MEASURES) ఉద్భవస్థానం.

- "వశిష్ఠుడు" అనబడే ఒక పవిత్ర అగ్ని దేవత కిరణము, సప్తఋషి మండలం లోని ఒక సూర్యుని ద్వారా హైడ్రోజన్ పరమాణువుల పరిణామాన్ని నియంత్రణ చేస్తుంది.
- యురేనస్ ద్వారా కేంద్రీకృతమయ్యే వరుణుని కిరణములు భూమి మీద ప్రాణతత్వాన్ని నియంత్రణ చేస్తాయి.
- ఆక్సిజన్ ప్రాణమునకు వాహకముగా పనిచేస్తుంది.
- వరుణుడు దహనము, విస్తరణ (EXPANSION), వికిరణము (RADIATION) లకు అధిపతి.

-- భూమి మీద రేడియో ధార్మికత ఇతని అధీనంలోనే ఉన్నది.

- నీటిలోని గుప్తముగా ఉన్న వేడి (బడబాగ్ని) ఫలదీకరణముకు ఉపయోగపడుతుంది.
- ఖనిజ పరమాణువులు వృక్షజాతికి ఈ రాశి ద్వారా మార్చబడతాయి.
- దిగువ మానసిక కక్ష్య, ఆస్ట్రల్ తలాన్ని ఇది పరిపాలిస్తుంది. చేతనత్వము అనాహత చక్రం ద్వారా స్పందిస్తుంది.
- తల్లికి - బిడ్డకి మధ్య ఉన్న UMBILICAL CORD సంబంధాన్ని ఇది తెలుపుతుంది.
- కర్కాటక రాశి మనిషి పదార్థ జగత్తులోకి "పడుటను" తెలుపుతుంది.

-- మకరము మనిషి యొక్క "ఉత్తానము" తెలుపుతుంది.

అందుకనే వేదపురాణాల సాంకేతిక నిరూపణలో సర్పముల జన్మస్థానము కర్కాటకమని, వరుణుని నివాసస్థానమని తెలుపబడింది. మకరము EAGLE యొక్క జన్మస్థానమని చెప్పబడింది. సర్పములు దిగువ తలాలకి చేరుకుంటాయి. (పాతాలము, తులా-సూర్యుని నీచస్థానము).

- EAGLE ఉత్తరాయణంలో పైకి లెగుస్తున్న సూర్యుని సంకేతము.

-- అక్కడ MERIDIAN దాటుతున్నప్పుడు మేషము ద్వారా వృషభ, మీన రాశులను కలుపుతాడు.

- కశ్యపు (మకర-కర్కాటకముల మధ్యనున్న ARCH) నికి ఇద్దరు భార్యలు.

-- అదితి (సంవత్సర తూర్పు),
దితి (సంవత్సర పడమర).

రాశిపరంగా వీటిని వినత (EAGLE తల్లి), కద్రువ (సర్పముల తల్లి) అంటారు.

పురాణకథలో గరుత్మంతుడు అమృతం తెచ్చి తన తల్లి వినతను కద్రువ బంధం నుంచి విడిపించుట ఒక బ్రహ్మాండమైన చక్రీయ గమనాన్ని తెలుపుతుంది.

- మేషం మొదటి డిగ్రీ నుంచి, కర్కాటక రాశి చివరి డిగ్రీ వరకు రాశి చక్రపు 3 వ వంతు పూర్తవుతుంది.
- ప్రతీ త్రిభుజము అగ్నితత్వంతో మొదలు పెట్టి జలతత్వముతో ముగుస్తుంది.
-- ఈ మూడు బిందువులు వేదములలో త్రైవిద్య అని తెలుపబడింది.
-- అందువల్ల ఈ మూడు జలతత్వ రాశులు పదార్థముల అవసాన దశను తెలుపుతాయి.
- ముదురు ఆకుపచ్చ రంగు భౌతికవాది (MATERIALIST) మనిషిని ఈ రాశిలో చూపిస్తుంది.
-- ఆకుపచ్చ రంగు శని గ్రహపు రంగు.
-- మకరరాశి ప్రతిబింబము (REFLECTION) గా కర్కాటక రాశి ఈ రంగును గ్రహిస్తుంది.
- సాధకుడు ఈ రంగుని ధనస్సురాశికి చెందిన GOLDEN YELLOW (సువర్ణము) రంగుతో తటస్థీకరించాలి.

ఈ విధంగా సాధకుడు ప్రాణమయ, మనోమయ తలాలలో ఉన్న ఇది వరకటి అవరోధము కలిగించే సంస్కారాలను తొలగించుకొంటాడు.

- సువర్ణపు రంగు నుంచి తేనె రంగులోకి మారినప్పుడు BUDDHIC (విజ్ఞానమయ) తలంలో సాధకుడు సాత్వికమైన పూర్తి అధికారాన్ని సంపాదిస్తాడు.
- తరువాత చరణంలో నీలి రంగును ఈ రాశిలో ఆకర్షించుకుంటాడు.
-- వృషభము యొక్క సౌందర్య - చేతనత్వము (BEAUTY CONSCIOUSNESS) సాధకుని ప్రేమ ప్రకృతి యొక్క లోపాలను సరిచేస్తుంది.
- చివరిగా ఆనందమయ తలములో (SOUL - LEVEL) గులాబి రంగు ద్వారా హృదయ చక్రము నుంచి సాధకుని చేతనత్వము విప్పారుతుంది.
- ఆవర్తన (PERIODICITY), లయ (RHYTHM), సంగీతము కర్కాటక రాశి ప్రభావానికి లోనవుతాయి.
- స్వరము వృషభము ద్వారా,
-- సంగీతము కర్కాటక రాశి ద్వారా పరిపాలింపబడతాయి.
- మానసిక, విజ్ఞానమయ తలాలతో సంబంధం లేకుండా ప్రాణమయ తలం నుంచి ఆనందమయ తలానికి సాధకుని చేతనత్వాన్ని తీసికెళ్ళే శక్తి సంగీతానికి ఉంది. (గాయంతం త్రాయతి).

శ్రీ కానీ సామర్థ్యము గల గురువు లేకపోతే సంగీతం ద్వారా పయనించే సాధకుడు మతిభ్రమణకులోనై ఇతర సూక్ష్మతలా

లలో ఉండే స్వార్థ పూరిత ప్రేతము లకు వశీభూతుడై,

-- పాత ఋణాత్మక సంస్కారాలకు లోనై తాంత్రిక మార్గాలలో అధోలోకాలకు వెళ్ళే ప్రమాదముంది.

✣ నారదుడు, త్యాగరాజు, జయదేవుడు ఈ మార్గము ద్వారా సాధన చేసిన వ్యక్తులు.

✣ మిథునరాశిలో నారదుడు సందేశవాహ కుడు.

-- కర్కాటకరాశిలో సంగీతజ్ఞుడు.

✣ మన సౌరమండలములో నారదుని మించిన గురువులేడు.

-- శంభాలావాసులకు కూడా అతి - బ్రహ్మాండ (SUPRA COSMIC) తల ములో మార్గదర్శకుడు ఈయనే.

-- ఇతనికంటే పరిపూర్ణతలో సమాన స్థాయి కలిగిన వ్యక్తి సనత్కుమారుడు ఒక్కడే.

✣ చంద్ర-బృహస్పతులు కర్కాటకరాశి లో, సూర్యుడు మేషరాశిలో, కుజుడు మకరరాశిలో, శని తులారాశిలో, శుక్రుడు మీనరాశిలో ఉన్న సంపూర్ణ తరంగాల లయబద్ధత మీద ధ్యానము "రామ" అనే మంత్ర సంగీతము తెలు పుతుంది.

-- ఇదియే నారదుడు వాల్మీకికి ఇచ్చిన రామమంత్రము.

✣ ఈ రాశి సంఖ్య 2.

5. సింహము (LEO) ♌

☆ సింహరాశి స్వరూపము లేక సంకేత ము DIAPHRAGM, ప్రక్కటెముకల క్రిందన చూడవచ్చు.

-- అనాహత చక్రము, సూర్య చక్రముకు మధ్య సంతులన ఈ సంకేతము తెలి యజేస్తుంది.

☆ DIAPHRAGM యొక్క ఊర్ధ్వ సంతు లన కామము, ఆహారపు అలవాట్ల అనియంత్రణ వల్ల దిగువ కేంద్రము లకు లాగబడి వ్యక్తి యొక్క మనస్సు, ప్రాణము మీద చేతనత్వము యొక్క పట్టు సడలుతుంది.

-- జీవితము అనుభవము లేక జీవించ టము ఒక నిరంతర సంఘర్షణగా రూపొందుతుంది.

☆ యమ, నియమ, ఆసనాల సాధన వల్ల, మనస్సు ఉచ్ఛ్వాస, నిశ్వాసల స్పందనము మీద కేంద్రీకరించుట వలన, సింహరాశి క్రియాశీలత సాధన చేసే వారిలో చేతనత్వమును ఉచ్ఛ స్థాయికి తీసుకుని వెళుతుంది.

☆ సాధన మొదటి స్థాయిలలో సింహరాశి సంకేతము వేద పురాణాల్లో "కుక్క".

-- ఉచ్ఛ క్రియాశీలత సింహము ద్వారా చూపబడినది.

☆ DOG-STAR (SIRIUS) సింహరాశితో రహస్యాత్మక సంబంధం కలిగివున్నది.

☆ పృథ్వి మీద ఉన్న కుక్కలు DOG STAR ప్రకంపనను కలిగి ఉంటాయి.

-- కుక్కల ఉనికి సాధకుని చేతనత్వమును ఉచ్ఛస్థాయికి తీసుకుని వెళ్ళటానికి ఉపయోగపడుతుంది.

ఒకానొక స్థాయిలో సాధకుడు కుక్కలను ఆకర్షిస్తాడు.

దత్తాత్రేయుడు తన చుట్టూ ఉన్న 4 కుక్కలను తన భక్తులను, శిష్యులను ఉద్ధరించటానికి ఉపయోగిస్తాడు.

☆ అనాహత చక్రము సింహరాశికి ప్రేమ సందేశాన్ని ఇస్తుంది.

☆ సంఘీభావము సింహరాశి వల్ల కలుగుతుంది.

☆ మిథునరాశి NUMERICAL POTENCY సింహరాశితో SEXTILE (60 డిగ్రీలు) LINK స్థాపించబడినప్పుడు మనిషికి తన 5 చేతి వేళ్ళ మీద పట్టు దొరుకుతుంది. ఇది కలియుగములో ఇంత వరకు చెప్పబడలేదు.

-- ఈ పట్టు సాధకుని 5 ఇంద్రియాలను అనాహత చక్రం మీదకు తీసుకెళ్తుంది.

☆ చేతికి పట్టు దొరకుట అనే సామర్థ్యం మస్తిష్కములోని అంగుష్ఠ కేంద్రము, సూర్య, హృదయ కేంద్రముల మధ్య అమర్చబడియున్న గుప్త చక్రము వల్ల సాధ్యమవుతుంది.

☆ తోటి మానవుల కష్టములన్నిటిని తీర్చివేయాలి అనే కోరిక ఆచరణలో పెట్టినపుడు ఈ చక్ర జాగరణ జరుగుతుంది.

☆ ఇతరులకు చేయి అందించినప్పుడు తప్ప గురువు శిష్యునకు చేయి అందించడు.

☆ రోగనివారణ ఈ రాశికి చెందుతుంది.

☆ GOLDEN YELLOW ఈ రాశి రంగు.

☆ ఈ రాశి సంఖ్య 1 లేక 5.

☆ గోధుమలు, తేనె సింహరాశి ప్రభావము లోనికి వస్తాయి.

☆ రాబోయే యుగపు ఆహారము, కర్కాటక రాశి యొక్క పాలు, వెన్న, నెయ్యి, సింహరాశి యొక్క తేనె, గోధుములు.

నరసింహావతారపు కాలంలో సింహం యొక్క 5 నఖములుతో పొట్టను చీల్చుట, 5 వేళ్ళు, హృదయము, DIAPHRAGM యొక్క పట్టును చూపిస్తుంది.

6. కన్య (VIRGO) ♍

✡ ఇది రెండవ ద్విస్వభావ రాశి. రెండవ పృథ్వీతత్వ రాశి.

✡ మహాపరానిర్వాణిక తలాన్ని ఊహించ గలిగితే ఈ రాశిలో ఉన్న జగన్మాత స్వరూపాన్ని అర్థము చేసుకోగలము.

-- రామానుజాచార్య, JESUS CHRIST చెప్పే అనుగ్రహము లేక GRACE ఈ రాశిలో పనిచేస్తుంది.

శ్రీ అంటే సాధకుని ప్రయత్నముకాక, జగన్మాత ప్రేమమయ దృష్టి శిష్యుణ్ని ఉద్ధరిస్తుంది.

✡ విశ్వగురువుల ఉత్పత్తి రాశి యిదే.

✡ ఈ రాశి రోగుల సేవకి కారణము అవుతుంది.

✡ ఈ రాశి రంగు "VIBGYOR"

✡ అనసూయ అనే నక్షత్రం సప్తఋషి మండలంలోని అత్రి మహర్షి భార్యగా పేర్కొనబడినది. దీని కిరణముల ప్రభావం చంద్రుని కిరణముల ద్వారా ఈ రాశి మీద పడుతుంది.

శ్రీ కేవలము ఇద్దరు వ్యక్తులు మాత్రమే ప్రస్తుతము పృథ్వి మీద ఈ కిరణము లకు స్పందించగలరు.

-- వీరు మైత్రేయుడు, దత్తాత్రేయుడు.

✡ ఈ రాశి యొక్క అహారము చెఱకు.

-- అనుగ్రహము వర్షించే తల్లి లలిత చేతి లో చెఱకుగడ ఉంటుంది.

✡ ఈ రాశి సంఖ్య 7.

✡ ఈ రాశికి ఏ చక్రము ఇవ్వబడలేదు (మీన రాశికి కూడ).

-- అనుగ్రహపాత్రులయిన తల్లిపుత్రులు ఆజ్ఞా, సహస్రార మధ్యమున ఏర్పడే కొత్త చక్రము ద్వారా పనిచేస్తారు.

-- దీనినే ఇంద్రుని జన్మస్థలం అంటారు. ఈ చక్రము మీద కన్య, వృషభము, మీనరాశుల సమ్మిళిత క్రియాశీలత పనిచేస్తుంది.

7. తుల (LIBRA) ♎

❀ ఇది మూడవ చరరాశి. రెండవ వాయు తత్వ రాశి. ఎటు వైపు నుంచి లెక్క పెట్టినా రాశి చక్రములో ఇది సత్యమే.

❀ తులారాశి తత్వము వల్ల బిందువులో కేంద్రీకృతమైన సృష్టి గ్రహ గోళముగా రూపొందుతుంది.

❀ మేషరాశి వలె ఈ రాశి 12 రాశుల స్వభా వాల మిశ్రమము.

❀ తులలోని 2 భుజములు సంతులన కావటమంటే రెండు విపరీత బలాలు కేంద్రీకృతమగుట.

❀ నిజానికి తుల 12 రాశులను 6 జంటలుగా వ్యవస్థీకరిస్తుంది.

రెండు విషువములను (VERNAL EQUINOX - MARCH 20 - 0° ♈, AUTUMN EQUINOX - SEP. 23 - 0°. LIBRA ♎) కలిపే పృథ్వీకేంద్రము నుంచి వెళ్ళే రేఖ బ్రహ్మరంధ్రము గుండా వెళ్ళే 6 జంటల రాశులు 6 చక్రములుగా అమరి ఉన్నాయి.

❀ షట్చక్ర జాగరణతో మొదలయ్యే సాధకుని యాత్ర అంతఃకరణ శరీరములో ఉన్న షట్చక్రాల గుర్తింపుతో అంతమవుతుంది.

మిథునము వలె తులారాశి మనిషి LATERAL SENSE మనస్సు యొక్క సంతులనతో అంతమవుతుంది.

❀ సమాన వాయువు (ప్రాణమయ కోశం యొక్క సంతులీకరణశక్తి) సుషుమ్న ద్వారా 3 కేంద్రాలలో పనిచేస్తుంది.

-- ఆజ్ఞాచక్రము మనస్సుని, హృదయకేంద్రము భావములను, మణిపూరక చక్రము మనిషి భౌతిక సంతులనను పరిపాలిస్తాయి.

-- ఈ మూడు క్రియాకలాపాలు కలిపి సమాన వాయువు అవుతుంది.

ఉచ్ఛ్వాస ప్రాణవాయువు, నిశ్వాస అపాన వాయువు యొక్క భౌతిక స్వరూపాలు.

-- వీటి మధ్య సంతులనము వల్ల దిగువ చక్రాలు పై చక్రాలలో లీనమౌతాయి.

క్రొత్తగా ఏర్పడిన షట్చక్రములను పద్మములు అంటారు.

❀ షట్ పద్మముల వికాసము షట్ చక్రముల తరువాత జరుగుతుంది అన్న రహస్యము తెలుసుకోవాలి.

బుద్ధుని అత్యుత్తమ రూపము, పద్మములో కూర్చున్న మనిషి.

❀ మేషము నుంచి తుల వరకు తిరిగే రాశి చక్రభ్రమణాన్ని "TREE OF LIFE" అంటారు.

ఇక్కడ నుంచి, అనగా 2 వ ధృవం నుంచి సాధకుడు తులారాశిలో ప్రతిష్ఠితం అవుతాడు. అందువల్లనే "TREE OF LIFE" ఇతనికి తల్లక్రిందులుగా ఉంటుంది. (గీత - 15వ అధ్యాయము).

❀ సాధారణ మానవులకు తులారాశి నుంచి వృశ్చికరాశి వైపు ప్రయాణము జరుగుతుంది.

-- రాజయోగ సాధకునకు తులారాశి నుంచి కన్యారాశి వైపు ప్రయాణము జరుగుతుంది.

❀ మిథునరాశి మేష, తులల మధ్యన ఉన్నది.

❀ దీనికి ఎదురుగా ఉన్న ధనస్సు రాశి రక్షకుడు "అశ్వారూఢుడైన వ్యక్తి"గా మనిషితో కలసి భూమి మీద నడుస్తాడు.

-- "వ"కారము ఈ రాశిలోనే ఉన్నది.

❀ ఈ రాశి సంఖ్య 4.

-- 2 + 2 = 2 X 2 అనే 4 వ సంఖ్య యొక్క సక్రియతను ఈ రాశి తెలుపుతుంది. ఇంక ఏ సంఖ్యకి ఈ విధమైన సంబంధము లేదు.

❀ సాధారణ వ్యక్తులకు ఈ రాశి CRIMSON ఎరుపుతో మణిపూర చక్రంలో పనిచేస్తుంది. కానీ సహస్రదళ పద్మంలో కూర్చున్న శిష్యునకు తెలుపు - నీలి రంగు మిశ్రమముగా ఉంటుంది.

నిజానికి ఈ స్థాయిలో సాధకునకు నీలము, తెలుపుల మధ్య తేడా ఉండదు.

❀ ఈ రాశి సంకేతము ♎.

-- ఇది ముండకోపనిషత్తు లోని "ద్వా సుపర్ణా" అనే ధ్యానానికి సంకేతము.

❀ అయస్కాంత ఇనుము ఈ రాశి లోహము.

-- ఇనుము రాశి చక్రములోని సాధకుని జీవితము తెలుపుతుంది.

-- అయస్కాంతము పద్మములలో సాధకుని జీవితము తెలుపుతుంది.

❀ వ్యక్తిలోని సుషుమ్న పుట్టినప్పుడు ఇనుము.

-- అయస్కాంతము ద్విజత్వప్రాప్తిని తెలుపుతుంది.

8. వృశ్చికము (SCORPION) ♏

✳ ఇది మూడవ స్థిరరాశి.
రెండవ జలతత్వరాశి.

రహస్య స్థలాలు దీని ముఖ్య సంకేతము.

నహుషుడు 100 యజ్ఞములు చేసి ఇంద్రుడయ్యెను. ఇంద్రుని భార్యను కోరి అగస్త్యుని శబ్దము వల్ల సర్పమయి దిగువ తలానికి వచ్చెను.

✳ వృశ్చికరాశి ఆత్మ చేతనత్వపు లేమిని తెలుపుతుంది.

✳ భౌతికజగత్తులోకి ఆత్మ అవతరణ సర్పిలాకారములో దిగుతుంది.

-- డేగ, సర్పము యొక్క శత్రువు ఈ రాశిలోనే స్థితమయివున్నది.

✳ వృశ్చికము నుండి వృషభము వైపు ఊర్ధ్వ ముఖముగా ఆత్మ నిర్మాణ సాధన జరుగుతుంది.

✳ సర్పము గరుడునితో ఓడింపబడుతుంది. (శ్రీకృష్ణుని వృషభరాశిలోని లగ్నము కాళీయమర్దనాన్ని తెలుపుతుంది).

* పరిణామక్రమము యొక్క మొత్తము రహస్యము, భౌతికతలములో పాతి వేయబడ్డ వ్యక్తి యొక్క పెరుగుదలను తల్లి గర్భంలోని పిండం తెలుపుతుంది.
* ఆధ్యాత్మిక మృత్యువు, భౌతికజగత్తు లోని జన్మ కర్కాటకరాశి తెలిపితే,
-- భౌతిక మృత్యువు లేక ఆధ్యాత్మిక జన్మ మకరరాశి ద్వారా జరుగుతుంది.

ఆత్మ సత్యము గలది (SATYAVAN). సావిత్రి (సూర్యుని వెలుగు)తో పరిణయము జరిగిన సంవత్సరములో సత్యవంతుడు మరణిస్తాడు అని భవిష్యత్‌వాణి ఉన్నది. పెళ్ళి అయిన తరువాత సూర్యాస్తమయ సమయములో మరణిస్తాడు.

PLUTO గ్రహము ద్వారా కేంద్రిత మైన కిరణాలు - యముడు సత్యవంతుడిని చీకటి ప్రపంచములోకి తీసుకుని వెళతాడు.

సత్యవంతుడు తన సత్యమైన చేతన త్వమును కోల్పోతాడు. అతని భార్య అయిన ఆధ్యాత్మిక వెలుగు అతనితోనే ఉండి, రెండవరోజు ఉషోదయ మప్పుడు సత్యవం తుని పునరుజ్జీవుడ్ని చేస్తుంది.

* వృశ్చికరాశి వైరాగ్యాన్ని కూడ పరిపాలి స్తుంది.
* పుష్పము పుష్పించుట, పుష్పం నుంచి ఫలము, ఫలము నుంచి విత్తనము, విత్తనము నుంచి తిరిగి మొలకెత్తుట అనే కంటికి కనిపించని రహస్యము వృశ్చికరాశి.
* సర్పయాగము వీటిని ఊర్ధ్వముఖ సాధనలో ఉపయోగించుట తెలుపు తుంది.

ఈ యాగం వల్ల నాగజాతి అనంతుడుగాను, సర్పజాతి వాసుకిగా మారుతుంది.

* వ్యక్తిలోకి కుండలినీ సర్పము మణి పూరక యజ్ఞములో ఆహుతి అయి, ఆశీర్వాద రూపంలో విశుద్ధ చక్రము నుంచి బహిర్గతమవుతుంది.

చంద్రవంశపు రాజు తక్షకుడిని చంపుటకు ఈ యాగము తలపెట్టెను (తక్షక : ఆకాశములో కన్నములు త్రవ్వేవాడు). కాని ఇంద్ర సింహాసనాన్ని చుట్టుకున్న తక్షకుడు చంపబడడు. (ఇంద్ర : PENIAL - PITU-ITARY మధ్య ఉన్న రిక్తస్థానము - సాధకుని వల్ల నింపబడుతుంది).

అంటే మానవుని కామబీజము సృజ నాత్మక తలాలను అందుకుంటుంది.

* వృశ్చికరాశి సంఖ్య 8.
* ఏడు తలాలను దాటిన తరవాత, అధః గామి అయిన వ్యక్తి భౌతిక తలములో బద్ధుడవుతాడు.
-- ఊర్ధ్వగామి అయిన సాధకుడు ఏడు

తలాలను దాటి 8 వ తలము అయిన SUPRA COSMIC తలమును చేరుకుంటాడు.

✳ దిగువ తలాల వైపు మానవుని జన్మను వృశ్చికరాశి చూపిస్తుంది.

-- అదే వృషభరాశి వైపు ఊర్ధ్వగామి అయినప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు ఎనిమిదవ సంతానముగా జన్మిస్తాడు.

✳ సిద్ధాసనములో కూర్చుని సాధకుడు "VERTICAL LEVELS" లో తన EQUITATOR EQUAL చేసుకున్నప్పుడు సుషుమ్నకు దిగువ భాగములో ఒక స్పందన అనుభవిస్తాడు.

-- ఈ స్పందన సిద్ధాసనములోని కుడి మడమ స్థితి వల్ల వస్తుంది.

-- ఇది బ్రహ్మ రంధ్రములో "ELECTRIC HINT" ఇస్తుంది.

-- ఇప్పుడు కళ్ళు మూసుకొని ఆజ్ఞా చక్రం మీద ధ్యానం చేస్తూ మనస్సును బ్రహ్మ రంధ్ర పైభాగములో పెట్టినప్పుడు సాధకునకు PITUITARY BODY నుండి స్పందన వస్తుంది - "PITUITARY HINT".

-- ఇది కుండలినీ ఏ విధమైన ప్రమాదం లేకుండా సుషుమ్న గుండా ప్రవహిస్తుంది అని తెలుపుతుంది.

9. ధనస్సు (SAGITTARIUS) ♐

✳ వ్యక్తులలో ఇది "TENSION".

-- సాధకులలో లక్ష్యభేదనములు చేసే బాణములుగా ధ్యానింపబడుతుంది.

✳ పంచీకరణం చెందిన వ్యక్తి మానవుడు.

-- అతని రథము 5 తత్వములతో, 5 మహాభూతములతో రక్షింపబడుతోంది.

-- అతనిలోని ఐదుగురు ప్రజ్ఞాపుత్రులలో మధ్యనున్న వ్యక్తి మనోమయకోశము.

-- ఇతనే నరుడు.
నారాయణుని శిష్యుడు.

✳ 9 వ రాశి అయిన ధనస్సు వరకు దిగిన సాధకుడు అటు నుంచి ఊర్ధ్వ గమనము మొదలెడతాడు.

✳ మహాభారతం యొక్క పర్వములు 18.

-- భగవంతుడు తన శిష్యునికి చెప్పిన జ్ఞానము 18 అధ్యాయములు.

-- యుద్ధంలో పాలు పంచుకున్న 18 అక్షౌహిణులు 18 రోజుల పాటు యుద్ధం చేస్తాయి.

-- చివరికి '10 మంది వ్యక్తులు' మాత్రమే జీవిస్తారు.

✳ ఎప్పుడూ కదులుతూ ఉన్న లక్ష్యాన్ని చూసి దాని ప్రతిబింబము చూస్తూ పైనున్న లక్ష్యాన్ని భేదనము చేయాలి.

-- హృదయములో ఉన్న పంచకోణ నక్షత్రం లోకి 5 ఇంద్రియాలను ఇముడ్చుకొని 5 బాణాలుగా ఉపయోగించాలి.

-- ఐదుగురు సహోదరులు (యజ్ఞ కుండములోంచి పుట్టిన) ఒకే కన్యని పెళ్ళి చేసుకుంటారు.

✳ లక్ష్యము PENIAL GLAND, PITUITARY BODY మధ్య ఉన్నది.

-- దాని ప్రతిబింబము సాధకుని కాలి వద్ద ఉన్నది. (మీనరాశి).

-- యజ్ఞవేదికలో జన్మించిన కన్య (కన్యా రాశి) మీనరాశికి ఎదురుగా ఉన్నది.

✳ ఈ వివాహము వల్ల సాధకునిలో "ఇంద్రుని నివాసస్థలం" (ఇంద్రప్రస్థ) నిర్మాణము జరుగుతుంది.

-- అక్కడ నుంచి అతని జీవితము భగవంతునికి సమర్పిత జీవితము.

తన సహోదరుల బాధ్యత అంతా తీసుకోవటము, మహాదేవుని చూసి దివ్యాస్త్రములు పొందటము, ఇంద్రుని రాజ్యము చేరుట, ఊర్వశి పెట్టిన పరీక్షలో నెగ్గుట, ఇదంతా తన కోసము గాక, తను, సహోదరులు యుద్ధములో పాలు పంచుకొనుట అనే బృహత్తర దీక్షా ప్రణాళిక ఈ రాశి.

✳ సాధన లయయోగము.

-- సాధకుడు సిద్ధాసనములో కూర్చుని కన్నులు మూసుకొని, నోరు మూసుకుని పవిత్ర శబ్దమును దీర్ఘముగా ఉచ్చరిస్తాడు.

-- తన మనస్సుని స్వరముతో కలిపి ఉత్పత్తి స్థానమును గుర్తించటానికి ప్రయత్నిస్తాడు.

దీని వల్ల కుండలిని విశుద్ధి చక్రము వరకు లేస్తుంది.

✳ ఉత్పత్తి స్థానమును హృదయము దిగువ భాగములో గుర్తిస్తాడు.

-- ఆ కేంద్రము వద్ద లేత ఆకుపచ్చని పృష్ఠ భూమి మీద కాషాయరంగుని ఆరోపణ చేసి ధ్యానము చేస్తాడు.

-- ఉచ్చారణ ఆపి పవిత్ర శబ్దమును మానసికంగా జపిస్తాడు.

కుండలిని సహస్రారము చేరుకుంటుంది.

✳ అప్పుడు గురువు అతని బదులు సమాధిలో ఉచ్చారణ చేస్తాడు.

-- శిష్యుడు SUPRA COSMIC తలానికి ఎదుగుటకు సిద్ధమవుతాడు.

ధనస్సులో ఉన్న EAGLE నక్షత్రము (AQUILLA) రామాయణంలోని సంపాతి జటాయువు సహోదరుడే.

✳ ధనస్సు గరుత్మంతుని తోక. మిథునము ముఖము.

ఉదాంకుడనే శిష్యుడు గురు పత్ని కొరకు పౌష్యుడనే రాజు నుంచి తన గురు పత్నికి EAR RINGS తీసుకొని వస్తూ తక్షకుని మాయలో పోగొట్టుకుంటాడు. నాగలోకానికి వెళ్ళి అక్కడ ఇద్దరు స్త్రీలు నలుపు, తెలుపు దారాలతో బట్టలు అల్లుట చూస్తాడు.

12 అరలుగల చక్రమును ఆరుగురు కుమారులు త్రిప్పుట చూస్తాడు.

అక్కడ ఇంద్రుని సహాయముతో సర్పములను గెలుస్తాడు. తక్షకుడు EAR RINGS ని తిరిగి యిచ్చివేస్తాడు.

* ఈ రాశి సంఖ్య 3.
* ఈ రాశి లోహము TIN.

10. మకరము (CAPRICORN) ♑

* ఇది నాల్గవ చరరాశి.
  మూడవ పృథ్వీ తత్వరాశి.
* మకరము రాత్రి యొక్క చలి నుంచి, నిద్ర నుంచి మేల్కొలిపే సూర్య కిరణాల ఉత్పత్తి స్థానము.
* ఉషోదయము అనేక రహస్యాలను తనలో దాచుకుంది. అప్పటి సూర్యుడు ఆధ్యాత్మిక, భౌతికమైన 2 ధృవాల కిరణాలను విడుదల చేస్తాడు.
* హృదయ పద్మములో ఉన్న దేవత నారాయణుడు (సీటి మార్గము).

-- హృదయ చక్రములో ఉన్న వ్యక్తి వాసుదేవుడు (12 అక్షరములు పేరు గల దేవుడుగా తనని ఆహుతి చేసుకొని రాశి చక్రముగా మారతాడు).

* మకర అనగా 5 వ్రేళ్ళు విప్పారిన చేయి.
* నరమేధము ఈ రాశి కర్మకాండ. పురుషసూక్తంలో దీని వివరణవున్నది.
* మకర, కర్కాటక రాశులు ప్రపంచముల సూర్యోదయము, సూర్యాస్తమయాలను తెలుపుతాయి.
* కర్కాటక రాశి వరుణుని నివాసస్థలం. మకరరాశి అతని వాహనము.

వరుణుడు భృగువు యొక్క తండ్రి. 5 సార్లు భృగువు అడిగిన ప్రశ్నకు తపస్సు చేసి నీ జన్మస్థానమును తెలుసుకో అని చెప్తాడు.

* మకరము అభయ ముద్ర సంకేతము.
* మకరము నుంచి కర్కాటక రాశి వరకు ఉండే 6 రాశులను మకర తోరణం అంటారు (DIVINE ARCH).
* మృత్యువు అధిపతి అయిన శని ఈ రాశి అధిపతి.
* శని, చంద్రులు ఒకే అనుభూతిని 2 విభిన్న కాలమానములో తెలుపుతారు.

-- చంద్రుడు $2^{1}/2$ రోజులలో ఒక రాశిలో ప్రయాణిస్తే, శని $2^{1}/2$ సంవత్సరాలు తీసుకుంటాడు.

* చంద్రుడు భౌతిక జన్మకు లేక ఆధ్యాత్మిక మృత్యువుకు కారకుడు.

-- శని భౌతిక మృత్యువుకు, ఆధ్యాత్మిక జన్మకు కారకుడు.

* కర్కాటక రాశి దక్షిణాయనమును పరిపాలిస్తే, మకరరాశి ఉత్తరాయనాన్ని పరిపాలిస్తుంది.

* పండుపండు రంగు ఈ రాశి రంగు.

* ఈ రాశి సంఖ్య 10.

పురుషసూక్తములో "HE STOOD FORTH BY TEN DIGITS" అని ఉంది.

* బ్రాహ్మీమూలిక ఈ రాశి మొక్క.

* ఒక కల్పములో పదార్థమును ఆత్మగా మార్చే పని ఉత్తరాయనముది. దీనినే వరాహ అవతారము అంటారు.

11. కుంభం (AQUARIUS) ♒

* నాల్గవ స్థిరరాశి.
  మూడవ వాయుతత్వ రాశి.

* కుంభము వాక్కు యొక్క పరాస్థితిని తెలుపుతుంది.

-- అక్కడ వాక్కే ఈశ్వరుడు.

* AQUARIUS సంకేతము "IS AND IS NOT".

-- అతి బ్రహ్మాండ తలము నుంచి వచ్చే రెండు అసమాన ప్రతిభగల శక్తిధారలను ఇది తెలుపుతుంది.

* SUPRA COSMIC PLANE లో ఉండే వశిష్టుడు, COSMIC PLANE లో ఉండే అగస్త్యుడు ఈ తలములో నివసించే వ్యక్తులను పరిపాలిస్తారు.

* మిత్రా - వరుణులు SUPRA COSMIC PLANE నుండి రెక్కలు ఉన్న జంట గుర్రాలుగా దిగుతారు (అశ్వనీ దేవతలు).

-- సూర్యతలంలోకి దిగినప్పుడు 2 సుపర్ణ పక్షుల వలె దిగుతారు (ముండకోపనిషత్తు).

* శబ్దము ఆకాశాన్ని సృష్టిస్తుంది.
  వెలుగు కాలాన్ని సృష్టిస్తుంది.

* ఈ రాశి ప్రభావము వల్ల వ్యక్తి RADIO ACTIVE అవుతారు.

-- అన్ని తలాలలోని ప్రగతి తీవ్రతరమవుతుంది.

-- దేవతలు వెలుగులోకి వస్తారు.

-- దీక్షలు సామూహికంగా ఇవ్వబడ్తాయి.

-- ఒకే రాజ్యం, ఒకే పాలన అనే సూత్రం తీసుకు రాబడుతుంది.

-- నారదుడు ఒక నక్షత్రముగా ఏర్పడి సనత్కుమారునకు శిష్యులను తయారుచేయుటలో సహాయం చేస్తాడు.

- భారతరాశి మకరం నుంచి కుంభానికి మారుతుంది.

ఇది జరిగే ముందు భారతీయ MORALITY అతి నీచస్థాయికి చేరుకుంటుంది. నమ్మకము లేకపోవుట, నియమ పరిపాలన లేకపోవుట, విప్లవములు, DISORDER, BLOOD SHED ఈ రాశి మారబోయే ముందు సూచనలు.

- క్రొత్త యుగము రాబోయే ముందు మను పరిపాలనలో భారత, FRANCE రాజ్యముల ఆధ్యాత్మిక వివాహము జరుగుతుంది.

- వరుణుడు ఈ రాశి అధిపతి.

- ఏ ఆకారము, రంగు, సంఖ్య, ఆకృతి లేకుండా ధ్యానము చేయుట ఈ రాశి విధానము.

- CONSCIOUS MIND నిద్ర పోతున్నపుడు GROUP CONTACT దీక్షలు, TRAINING జరుగుతుంది.

-- కేవలము గురువును గురించి ఆలోచించినంత మాత్రముననే సంబంధం ఏర్పడుతుంది.

-- "CONSCIOUS EXISTANCE OF MAN IN ALL PLANES SIMULTANEOUSLY" వీరి యోగము.

- పూర్ణ కుంభము ఈ రాశి సంకేతము (పూర్ణమదః ....).

- ఈ స్థాయి చేతనత్వమునకు వర్ణము, శబ్దము ఒక్కటే.

-- అంతఃకరణ నిర్మాణము వల్ల మూడవ కన్ను తెరచుకుంటుంది.

- చిన్న స్థాయి లయములు వృశ్చికము ద్వారా నిర్ణయింపబడతాయి.

-- ప్రళయములు కుంభరాశి ద్వారా నిర్ణయింపబడతాయి.

- చిన్న స్థాయి పునః సృష్టి గుళ్లము మీద - వ్యక్తి వల్ల జరుగుతుంది.

-- పెద్ద స్థాయిలో పునః సృష్టి మత్స్యావతారము వల్ల జరుగుతుంది.

12. మీనము (PISCES) ♓

- ఇది ద్విస్వభావ రాశి. జలతత్వపు రాశులలో మూడవది.

- మీనరాశి భౌతిక శరీరంలో రెండు కాళ్ళని చూపిస్తుంది.

- 2 మత్స్యములు PENIAL GLAND, PITUITARY BODY లో ఉంటాయి. భూత, భవిష్యత్తులు విభిన్న దిశలలో పరుగులు తీసి వ్యక్తిలో కలుస్తాయి.

- ఇంద్ర జన్మస్థల నిర్మాణమే "FISHING" అనబడుతుంది (JESUS).
- మీనము మూడవ జలతత్వపురాశి.

ప్రతీ జలతత్వపురాశి "THE END OF THINGS".

- కర్కాటకము జీవితపు పరిసమాప్తి మృత్యువులో తెలుపుతుంది.

-- వృశ్చికము చేతనత్వపు పరిసమాప్తి లేక మానసిక మృత్యువును తెలుపుతుంది.

-- మీనము ఆధ్యాత్మిక చక్రీయ గమనపు అంతు తెలుపుతుంది.

- మహాభారతములోని సత్యవతి మీన రాశి సంకేతము.

మూడు రకముల జలములు - 1. వియత్ గంగా 2. మందాకిని 3. భోగవతి.

సింహరాశిలో ఉన్న భగీరధుడు తన పితరుల బూడిద మీద గంగను ప్రవహింపచేసి వారికి ఉత్తమ లోకాలు కలుగజేస్తాడు.

కుంభరాశిలో ఉన్న అగస్త్యుడు ఉత్తరాన ఉన్న సూర్యుడి "ASCENDING" కిరణములు ఉపయోగించి సముద్ర జలాలను త్రాగి వాటి దిశను ఊర్థ్వముఖము చేస్తాడు.

పైకి క్రిందకు వెళ్తున్న నీటిమార్గము ఒక పూర్తి నీటి చక్రీయ మార్గమును పూర్తి చేస్తుంది.

- (నారాయణ) భక్తి యోగము ఈ రాశి మార్గము.
- ఇంద్ర స్థలము నుంచి శక్తి ప్రసరణ ఈ రాశి వల్ల జరిగి శంభాలాకి మార్గం ఏర్పడుతుంది.
- ఈ రాశి సంఖ్య కూడ 7.
- "PHOTOGRAPHY PRINCIPLE" - PISCES యొక్క పరిపాలనా క్షేత్రము లోకి వస్తుంది.

ముఖ్య సూచనలు - ఆకాంక్ష

- భారతీయ జ్యోతిర్విద్య, రామాయణ, మహాభారతాలు, పురాణాలు, వేదాలు,
-- ప్రకృతి వశానువర్తి అయిన సాధకుడు అనేక సాధనా పద్ధతులను, దేశ, కాల, మనో స్థాయి ఆధారంగా అనుకూల మైన కర్మకాండలను, యజ్ఞ విధానా లను అనుసరిస్తూ,
-- క్షర పురుషస్థాయి నుంచి అక్షర పురుష స్థాయికి ఎదిగి, పురుషోత్తముడుగా రూపొందటం తెలుపుతాయి.
- 9 గ్రహములు - 9 శక్తికేంద్రములు, ద్వాదశరాశులు (6 చక్రముల జంట) - (6 జంటల పద్మములు) సాధకుని స్థాయి బట్టి సాధనా పద్ధతులు నిర్ణ యింపబడతాయి.
-- ఈ విధముగా 9 x 12 = 108 = 18 = 9 అనే సంఖ్యా శక్తి పరిమితులు నిర్ణ యింపబడతాయి.
- మహాభారతములోని 18 పర్వములు, భగవద్గీతలోని ఎనిమిది, తొమ్మిది, పది హేను అధ్యాయాలు, 4 వ అధ్యా యపు యజ్ఞ విధానాలు సాధనా జగత్తు లో తీవ్ర కృషి సలిపే వారికి చాలా అవసరమైన పనిముట్లు.
- దుర్గా సప్తశతిలోని 13 అధ్యాయాలలో సృష్టి ఆది నుంచి ఒక మన్వంతరపు ప్రభువు అయ్యే ఒక స్థాయి వరకు చేయవలసిన సాధనా విధులు వర్ణించ బడ్డాయి.

- పురాణాలు "భవిష్యత్తును, జరిగిన సంఘటనలుగా వర్ణించుట" అనేది సాధకులు గుర్తించి, వాటి రహస్యాన్ని భేదించుకోవాలి.
- కన్యా రాశి గురించి వివరిస్తున్నప్పుడు, 7 తలాలకి ఆవల ఉన్న SUPRA COSMIC CONSCIOUSNESS అనుగ్రహ వర్షం ద్వారా సాధకుని పురుషార్థ ప్రయత్నం లేకుండా ఉచ్ఛస్థితులకు ఎలా కొనిపోతుందో తెల్పబడింది.

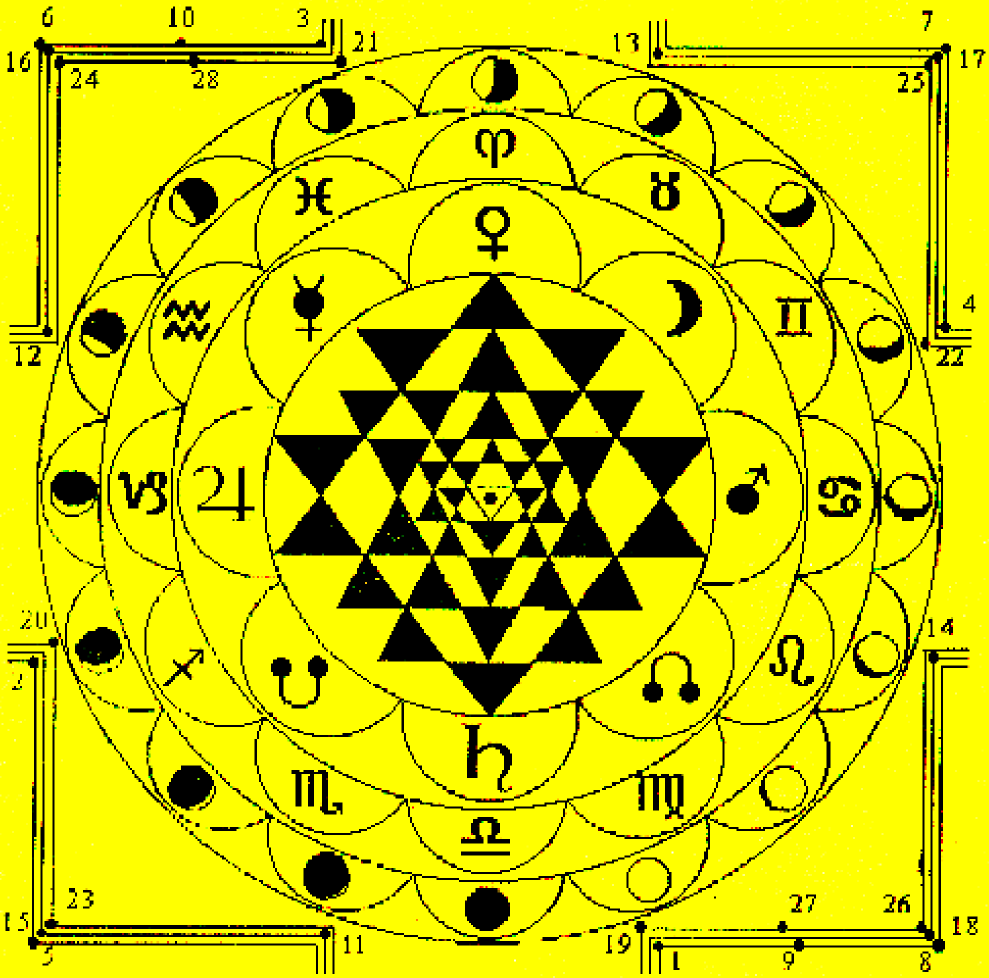
శ్రీ అతి త్వరలో మొదలవబోయే సూర్య సావర్ణిక మన్వంతరపు యుగళిల్పులమైన మనమీ అవకాశాన్ని పూర్తిగా ఉపయోగించుకుంటామని ఆశిస్తున్నాను.

ఈ క్లుప్త విజ్ఞానాన్ని మీకు అందించటానికి నేను ఉపయోగించుకున్న పూజ్య గురుదేవుల పుస్తకములు, Master E.K. పుస్తకములు, జ్వాలాకూలుని పుస్తకములు, ALAN LEO పుస్తకములు అందించిన మహనీయులందరికి నా కృతజ్ఞతలు.

మీ
శ్రీరామకృష్ణ

గ్రహముల భౌతిక వివరణ పట్టిక

గ్రహము యొక్క పేరు	సూర్యుని నుంచి సగటు దూరము (మైళ్లలో)	వ్యాసము (మైళ్ళు)	సంవత్సర కాలము (రోజులలో)	దిన కాలము (గం. - ని.)	కక్ష్యలో పరిభ్రమణ కాలము (గంటకు/మైళ్ళు)	చంద్రులు
బుధుడు	35,392,000	3,058	188	24 - 5	105,000	0
శుక్రుడు	66,134,000	7,510	225	12 - 21	77,050	0
భూమి	91,430,000	7,926	365 1/4	24 - 0	65,533	1
కుజుడు	139,311,000	4,363	687	24 - 37	53,090	2
గురువు	475,692,000	84,846	4,333	9 - 55	28,774	4
శని	872,137,000	70,136	10,759	10 - 29	21,221	9
యురేనస్	1,753,869,000	33,247	30,687	9 - 30	14,963	4
నెప్ట్యూన్	2,745,998,000	37,276	60,127	-	11,958	1
సూర్యుడు		8,60,000				



శ్రీమహాకాల చక్రవర్తి యంత్రము

డా॥ ఎమ్. శ్రీరామకృష్ణగారి సాహిత్యం వివరాలు

1.	రహస్య జ్యోతిర్విద్య	40.00
2.	నవయుగాన్ని నిర్మించే సావిత్రీ సాధన	85.00
3.	భూమిపై సశరీరంగా ఉన్న కల్కి అవతారం	40.00
4.	సూర్యకిరణ విజ్ఞానము	60.00
5.	మాస్టర్ ఆర్.కె. లెటర్స్	160.00
6.	ఐశ్వర్యము యొక్క మానసికస్థితి	180.00
7.	సావిత్రీ ఉపన్యాసాలు	240.00
8.	సీక్రెట్ డాక్ట్రిన్ ఉపన్యాసాలు	400.00
9.	ప్రాక్టికల్ థియాసఫీ	30.00
10.	భగవద్గీత ఉపన్యాసాలు - 5 భాగాలు	725.00
11.	ఆణిముత్యాలు - 1 (పై 5 భాగాల ముఖ్యాంశాలు)	150.00
12.	ధ్యానానికి మొదటి మెట్లు - యమ, నియమాలు	20.00
13.	శ్వాస ధ్యానము	20.00
14.	వేదమయ జీవనం	50.00
15.	భారతీయ జీవితవిధానం	30.00
16.	ఆహారాన్ని అమృతంగా మార్చండి	20.00
17.	ఈనాటి బానిస చదువులకి ప్రత్యామ్నాయం	18.00
18.	ఋషుల వారసత్వాన్ని పొందండి	24.00
19.	2011 లోగా జరుగనున్న మూడు విప్లవాలు	24.00
20.	చేతనత్వ విజ్ఞానపు సంకేతాలు - ఆయుధాలు	20.00
21.	భారతీయ సంస్కృతి అందించే మూడు వరాలు	15.00
22.	నిత్యజీవితంలో గాయత్రీ మంత్రము (గాయత్రీ స్మృతి)	20.00
23.	యోగవిద్యా రహస్యాలు (2 భాగాలు)	36.00
24.	అనుగ్రహ మాలామంత్రము	35.00

(వి.పి.పి. ద్వారా రూ. 25.00 అదనం)

ప్రతులకు :

సి. సీతారాముడు, 7-7-45/5, నరసయ్య అగ్రహారం, భీమవరం - 534 203.

ఫోన్ నెం. : 08816 - 234615. 99853 33039